

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Нагорьевский детский сад»

Принята
на заседании педагогического совета
сад» МБДОУ «Нагорьевский детский сад»
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.



**Рабочая программа
старшей группы
(4-7 лет)**

Воспитатели:
Позднякова О.Д.
Ибрагимова Е.У.

с. Нагорье
2022-2023 уч.г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Нагорьевский детский сад»

Принята

на заседании педагогического совета
сад» МБДОУ «Нагорьевский детский сад»

Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Утверждена

приказом по МБДОУ «Нагорьевский детский
Приказ № 99 от 30.08.2022г.

Рабочая программа
старшей группы
(4-7 лет)

Воспитатели:
Позднякова О.Д.
Ибрагимова Е.У.

с. Нагорье
2022-2023 уч.г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.
- 1.1. Цели и задачи реализации Программы
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанников
- 1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми
- 2.1. Комплексно-тематическое планирование
- 2.2. Взаимодействие с родителями
- 2.3. Взаимодействие с педагогами
- 2.4. Взаимодействие с социумом
- 2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. Организация образовательной деятельности
- 3.1. Режим дня
- 3.2. Учебный план
- 3.3. Схема распределения образовательной деятельности
- 3.4. Организация образовательной деятельности в режимных моментах
- 3.5. Условия реализации рабочей программы
- 3.6. Педагогический мониторинг
- 3.7. Методическое обеспечение Программы
- 3.8. Календарный план воспитательной работы
- 3.9. Календарно-тематическое планирование

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы от 4 до 7 лет (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой детского сада «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса разновозрастной группы, Муниципального Бюджетного Дошкольного Образовательного Учреждения «Нагорьевский детский сад» (далее МБДОУ)

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы от 4 до 7 лет обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4-5 лет; 5-6 лет, 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому; социально-коммуникативному; познавательному; речевому и художественно-эстетическому

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Режим работы МБДОУ – пятидневный, с 7.00 до 17.30, с 10 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье. Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым оборудованием.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ

* Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

* СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

* Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).

* Устав ДОУ.

* Образовательная программа ДОУ Основная образовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, 2017 год;

Ведущими целями основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа для смешанной старшей группы (от 4 до 7 лет) разработана на основе следующих образовательных программ дошкольного образования:

*Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М: Мозаика-Синтез, Москва, 2017г.

Парциальных программ и технологий, реализуемых в ОУ:

* «Цветные ладошки» Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 4-7 лет . Лыкова И.А.

*«Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева-Белгород: издательство БелИРО, 2021.

*Программа физического воспитания детей 3-7 лет «Выходи играть во двор!» Л.Н. Волошиной,2019.

* Парциальная программа « Путешествие в мир LEGO» для детей 5-7 лет

Актуальность создания программы обусловлена изменениями в государственно-политическом устройстве и социально-экономической жизни страны. Важной задачей является усиление воспитательного потенциала образовательного учреждения, обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого воспитанника, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего его отстаивать.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации программы – 1 год.

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является **организованная образовательная деятельность (ООД)**.

Организованная образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

1.1. Цель и задачи реализации Программы

* Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют:

Задачи (обязательная часть):

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

* Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

* Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

* Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

* Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

*Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

*Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Обязательная часть программы полностью соответствует ООП ДО «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, разработанной в соответствии с ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) / ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

1.2 Принципы и подходы к реализации программы.

В соответствии со ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество педагогов с семьей.

Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

1.3.Возрастные и психологические особенности детей.

Основные характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (от 4 – 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать

изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится не ситуативной. Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста

связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Основные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные

композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы - целевые ориентиры

Требования ФГОС к целевым ориентирам в обязательной части программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства:

- * Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- * Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- *Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- * Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- * Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- * У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- * Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- * Ребёнок проявляет любознательность задаёт вопросы интересуется причинно-следственными связями пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- * Проявляет ответственность за начатое дело.
- * Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- * Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- * Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- * Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- * Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- * Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- * Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- * Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- * Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- * Имеет начальное представление о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.Содержание психолого-педагогической работы с детьми

Для успешной реализации программы должны быть обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- * уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- * использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- * построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- * поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- * поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- * возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

* поддержка организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, через решения следующих задач:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-

гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый

год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества, через знакомство с произведениями искусства (живопись, реконструкцию образа жизни людей разных времен.. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;

о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать

последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Сезонные наблюдения

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и

качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные звуки по артикуляции и звучанию. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно

друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством ; с другими видами декоративно-прикладного искусства .

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете . Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга.

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия.. Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов, предметов быта. Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала и других материалов, прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов.

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять

движения в соответствии с музыкальными фразами. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

2.1. Комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование в смешанной старшей группе

Сентябрь.

1-2 неделя (01.09-16.09.2022) «До свидания лето, здравствуй детский сад»

3-4 неделя (19.09-30.09.2022) «Осень» (Урожай)

Октябрь.

1-2 неделя (03.10-14.10.2022) «Живой мир» (Кто как готовится к зиме?)

3-4 неделя (17.10-28.10.2022) «Мой город, моя страна, моя планета» (Культура и традиции)

Ноябрь.

1-2 неделя (31.10-11.11.2022) «День народного единства» (Дружба)

3-4 неделя (14.11-25.11.2022) «Я в мире человек» (Здоровей-ка)

Декабрь.

1-2 неделя (28.11-9.12.2022) «Здравствуй зимушка-зима!»

3-4 неделя (12.12.- 30.12.2022) «Новогодний праздник» (Новогодний калейдоскоп)

Январь.

1-2 неделя (9.12-20.01.2023) «В гостях у сказки»

3-4 неделя (23.01-31.01.2023) «Зима». (Зимние забавы)

Февраль.

1-2 неделя (1.02-10.02.2023) «Я и моя семья» (Родословное древо)

3-4 неделя (13.02-28.02.2023) «День защитника отечества» (Защитник Родины)

Март.

1-2 неделя (01.03-17.03.2023) «Мамин день» («Маленькие исследователи»)

3-4 неделя (20.03-31.03.2023) «Встречаем птиц» («Живая и неживая природа»)

Апрель.

1-2 неделя (03.04-14.04.2023) «Весна шагает по планете» («Полёт в космос»)

3-4 неделя (17.04-28.04.2023) «Быть здоровыми хотим» («Труд человека весной»)

Май.

1-2 неделя (01.05-12.05.2023) «Праздник весны» («День победы»)

3-4 неделя (15.05.-31.05.2023) «До свиданья детский сад» («Здравствуй, лето!»)

2.2. Взаимодействие с родителями

Цель – создание единого пространства развития ребенка в семье и МБОУ, вовлечение родителей в образовательный процесс.

Задачи:

1. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей.
2. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.
3. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки между детским садом и семьей.
4. Оказать помощь родителям в воспитании детей и активизировать их воспитательные умения, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка, в раннем и дошкольном возрасте.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу группы. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Родители (законные представители) принимают участие в подготовке проектов, праздников. В учреждении поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

2.3. Взаимодействие с педагогами

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

2.4. Взаимодействие с социумом

Сентябрь

1. Рекламный блок Разработка рекламных буклетов:

- Правила дорожного движения.

- Дни открытых дверей: «Путешествие в страну знаний»

Сентябрь - Май

2. Маркетинговые исследования - Анкетирование с целью выявления образовательных запросов родителей и оценки образовательной деятельности

Сентябрь

3. Участие в управлении ДООУ - Родительские собрания в группах и общие (в соответствии с планом работы: организационные, тематические, итоговые)

ТЕМЫ: Возрастные особенности детей группы. Безопасность наших детей.

На пороге школьной жизни.

Октябрь – Февраль, Май

4. Педагогическое просвещение родителей . Консультации - практикумы в соответствии с планами служб, специалистов и воспитателей; по запросам родителей, « Вредные и полезные продукты», «Витамины осенью», «Здоровым быть здорово»

Оформление информационных стендов, папок – передвижек в группах и ДОУ по актуальным направлениям образования: «Поговорим о питании дошкольников»
«Компьютер «за» и «против», «Как сохранить зрение ребенка»

Круглые столы: «Ребёнок на пороге школьной жизни», «Положи свое сердце у чтения»
Октябрь – Ноябрь, Декабрь

5. Совместная творческая деятельность

Создание тематических проектов темы: «Азбука безопасности», «Зимушка – зима», «Весна – красна», «День Победы», «Здравствуй, лето».

Участие в конкурсах, выставках разного уровня темы: «Как избежать опасностей», «Краски осени», «Я и моя семья», «Народная культура и традиции»

Совместная творческая деятельность детей и родителей (мастерские) темы: «Осенний калейдоскоп!», «Мастерская Деда Мороза», «Зимняя сказка»

2.5 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

- в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: *Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 4-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.*

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Дидактические принципы построения и реализации парциальной Программы «Цветные ладошки»

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ОУ:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Методы эстетического воспитания:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

В ходе развития изобразительных умений и навыков дошкольников педагоги используют следующие формы работы с детьми:

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
ООД Праздники, развлечения Изобразительная деятельность в повседневной жизни.	Создание условий для самостоятельной изобразительной деятельности в группе: подбор оборудования, иллюстраций, театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Комплексные, сюжетные, тематические и другие виды организации ООД - Проектная деятельность - Создание коллекций	Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Открытые ООД для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию художественно-эстетической среды в семье Создание совместных поделок

- Образовательная область: «Познавательное развитие»

Используемая парциальная программа: *Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие»)*, Серых Л.В., Репринцева Г.А. Белгород: издательство БелИРО, 2021.

Цель: Обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учётом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

1. Развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
2. формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
3. развитие в игровой, познавательно- исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
4. расширение «зоны ближайшего развития» путём включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учётом социокультурных традиций Белогорья;
5. развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Базовыми принципами организации образовательного процесса в соответствии с парциальной программой «Здравствуй, мир Белогорья!» выступают принципы: синергизма и субъектности, культурно- и природосообразности, целостности и комплексности, увлекательности, активности и самостоятельности, творчества и продуктивности (К.В. Бочарнинова, 2009), принцип гуманизма (Гогоберидзе А.Г., 2009).

Работа с детьми ориентирована на четыре возрастные ступени:

- младший возраст – от 3-4 лет;
- средний возраст – от 4-5 лет;
- старший возраст – от 5-6 лет;
- подготовительная группа – от 6-7 лет.

Описание образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!»

Непосредственно- образовательная деятельность осуществляется в форме образовательных ситуаций.

Структура образовательной ситуации состоит из следующих этапов:

1. Погружение в познавательно- игровую ситуацию.
2. Проблемный этап.
3. Информационный этап.
4. Стимулирование детских вопросов.
5. Символизация, моделирование.
6. Рефлексия.

С целью становления субъектной позиции ребёнка в образовательном процессе, первоначального овладения дошкольниками знаково- системными формами мышления, формирования у детей предпосылок учебной деятельности используются следующие методы и приёмы:

- исследовательские проекты «Во саду ли, в огороде», «История моего рода» и др.;
- опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами: «экспериментируем с водой» и др.;
- коллекционирование (классификация): коллекция полезных ископаемых, глиняных игрушек и др.;

- путешествие по «Ленте времени»;
- экскурсии;
- изготовление интерактивной тематической папки (лепбук);
- реконструкции исторического прошлого;
- игра- моделирование «Белгородская кругосветка».

Организации общения и взаимодействия взрослого и детей способствуют игровые персонажи- куклы Белогор и Белогорочка, которые предлагают детям проблемные ситуации, требуют от ребёнка контекстного речевого высказывания в связи с возникшей ситуацией, меняют позицию дошкольников, превращая его в «знатока».

Педагогическими условиями воспитания любви к Родине, гордости за Отечество, культуры поведения в обществе и т.д. выступают:

- благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая, поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья;
- взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнёров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта;
- проектирование содержательной жизни дошкольников, «событийного сценария», обеспечивающего накопление опыта переживаний, участия в эмоционально насыщенных ситуациях нравственного поведения, дружеских контактов, уважения к другим людям, а также развитие собственного достоинства;
- обогащение предметно- пространственной среды в соответствии с культурными традициями Белгородчины.

В структуре парциальной программы в соответствии с ФГОС ДО выделено три раздела (целевой, содержательный, организационный).

Работа с детьми строится по 12 самостоятельным модулям:

Модуль 1. «Мой детский сад»

Модуль 2. «Моя семья- мои корни»

Модуль 3. «Я- белгородец»

Модуль 4. «Природа Белогорья»

Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья»

Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья»

Модуль 7. «Народные промыслы и ремёсла Белогорья»

Модуль 8. «Белгородчина православная»

Модуль 9. «Герои Белогорья»

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство и т.п.)

Модуль 12. «Медицина Белогорья».

Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям организации и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса. Возможно использование отдельных модулей или замена модулей на авторские.

Организационный раздел парциальной программы включает описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами, информационное сопровождение программы. Отбор содержания учитывает климатические особенности региона, периоды года, традиционные события, праздники, мероприятия. Приводятся примеры организации совместной проектной деятельности детей и взрослых по основным модулям программы.

Планируемые результаты освоения парциальной программы познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!» на этапе завершения дошкольного детства

- ребёнок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребёнка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

-сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

-обладает начальными знаниями о родном городе (посёлке, селе)- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (посёлке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей о взрослых для общества;

- обладает начальными знаниями о родной стране- её государственных символах, президенте, столице, крупных городах, особенностях природы, труда людей;

- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (посёлка, села);

-владеет начальными представлениями о Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов.

-проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);

-овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

- в направлении «Познавательное развитие»: Парциальная программа « Путешествие в мир LEGO» для детей 5-7 лет Использование LEGO - конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом. Данная программа актуальна тем, что раскрывает для старшего дошкольника мир техники. Конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей. Оно объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе. Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Цель программы: интеллектуальное и творческое развитие дошкольников путем реализации образовательных инициатив через решение локальных задач, возникающих в процессе организации деятельности детей с конструкторами LEGO.

Задачи программы:

1. Сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства; развить эстетический вкус, конструкторские навыки и умения;
2. Развивать у дошкольников интерес к конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
3. Формировать умение конструировать по образцу, чертежу, условиям, по собственному замыслу;
4. Познакомить с понятиями «инструкция», «схема», «деталь», «конструкция»;
5. Развивать умение сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;
6. Развивать умение анализировать конструкцию, выделять её составные части;
7. Развивать умение планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, следовать инструкции;
8. Развивать пространственное мышление;
9. Активизировать мыслительные процессы дошкольников (творческое решение поставленных задач, изобретательность, поиск нового и оригинального);
10. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе;
11. Развивать мелкую моторику рук;

Отличительной особенностью Программы является то, что она составлена с учетом основной образовательной программы дошкольного образования. Для более успешного усвоения знаний многие темы закрепляются посредством занятий по LEGO-конструированию. А также в программу включен раздел по изучению первых механизмов и начальной робототехники.

- в направлении «Физическое развитие» **Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» Л.Н. Волошиной, 2019.**

Парциальная образовательная программа направлена на полноценное физическое развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов и потребностей детей и родителей. Она отражает специфику национальных и социокультурных условий Белгородчины. Программа разработана в рамках проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования». В основу программы заложены теоретические идеи, инновационный педагогический опыт белгородской научной школы дошкольного образования, связанные с воссозданием и развитием игрового пространства детства.

Цель программы: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Ведущие принципы отечественной педагогики, которые нашли отражение в программе дошкольного образования «Выходи играть во двор»:

Принцип развивающего характера образования.

Принцип социализации.

Принцип оздоровительной направленности.

Принцип индивидуализации.

Принцип вариативности образования.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;

- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

Место парциальных программы в системе изучения окружающего мира.

Данные программы направлены на познавательное, речевое, художественно-эстетическое, полноценное физическое развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений

- * принцип культуросообразности: построение или корректировка содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- * принцип сезонности: построение или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- * принцип систематичности и последовательности: постановка или корректировка задач эстетического воспитания и развития задач в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному»;
- * принцип цикличности: построение или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением в соответствии с возрастом и опытом детей;
- * принцип природосообразности: постановка или корректировка задач художественно – творческого развития детей с учётом «природы» детей, т.е. возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- * принцип интереса: построение или корректировка программы с опорой на интересы и жизненный опыт детей.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
2. принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
3. принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
4. принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
5. принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
6. принцип обогащения - сенсорно-чувственного опыта;
7. принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8. принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
9. принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Особенности данного возраста диктуют построение творческой деятельности детей таким образом, чтобы изготовление изделий подкреплялось словом, игровой ситуацией, драматизацией. Такая работа способствует также развитию речи детей, умению общаться.

Организационный раздел

3. Организация образовательной деятельности

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки для подготовительной группы в соответствии с СП 2.4.3648-20.

Максимально допустимый объём дневной образовательной нагрузки.

Возраст детей	Продолжительность непосредственно образовательной деятельности	Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня
4-5 лет	20 мин.	Не более 40 мин..
5-6 лет	25 мин.	Не более 1ч. 15 мин.
6-7 лет	30 мин.	Не более 1ч.30 мин.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Для воспитанников организуются каникулы с 1 июня по 31 августа, во время которых проводят организованную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла. В каникулярное время предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, праздникам, развлечениям, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок. Организованную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие. Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется с учётом:

- действующих СП 2.4.3648-20.

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

- основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы, учебного плана.

3.1 Режим дня

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом

жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона. Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

**Распределение основных режимных моментов в старшей группе МБДОУ
«Нагорьевский детский сад» (холодный
период)**

Время	Режимные моменты
7.00-8.15	Утренний приём и осмотр детей, игровая деятельность, индивидуальная работа.
8.15-8.25	Утренняя гимнастика
8.25-8.35	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.
8.35-8.50	Завтрак
8.50-9.00	Подготовка к образовательной деятельности.
9.00-10.00	Образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)
10.00-10.10	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак.
10.10-11.45	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)
11.45-12.10	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду
12.10-12.30	Обед. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.30-13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну.
13.00-15.00	Дневной сон.
15.00-15.30	Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры.
15.30-15.45	Подготовка к полднику. Полдник.
15.45-16.10	Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации. Игры, досуги, самостоятельная деятельность, общение по интересам и выбору детей.
16.10-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.30	Уход детей домой.

**Распределение основных режимных моментов в старшей группе МБДОУ
«Нагорьевский детский сад» (тёплый
период)**

Время	Режимные моменты
7.00-8.15	Утренний приём и осмотр детей, игровая деятельность, индивидуальная работа.
8.15-8.25	Утренняя гимнастика
8.25-8.35	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.

8.35-8.50	Завтрак
9.00-10.00	Игры, досуги, самостоятельная деятельность, общение по интересам и выбору детей.
10.00-10.15	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак.
10.15-11.45	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)
11.45-12.10	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду
12.10-12.30	Обед. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.30-13.00	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну.
13.00-15.30	Дневной сон.
15.30-15.50	Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры.
15.50-16.00	Подготовка к полднику. Полдник.
16.10-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.30	Уход детей домой.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко

сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, контрастное обливание ног и прочее). Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности:

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в минутах
Физкультурное Занятие	В помещении	2 раза в неделю, 20-25 мин
	На улице	1 раз в неделю, 25 -30
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно , 8 -10 мин
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно – 2 раза (утром и вечером)
	Физминутки в середине статического занятия	1 -3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин

	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

3.2 Учебный план
Учебный план
организованной образовательной деятельности
в МБДОУ «Нагорьевский детский сад»
(непосредственно-образовательная деятельность
в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13
от 15.05.2013 г.)
на 2022-2023 учебный год

	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
П н.	1. Познавательное развитие (ознакомление с миром природы/краеведение//предметное/социальное/освоение безопасного поведения-1 р. неделю) 9.00-9.20 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.40-10.00 3. Физическое развитие (физ. культура) на воздухе во 2 пол. дня 15.45-16.05	1. Познавательное развитие (ознакомление с миром природы/краеведение//предметное/социальное/освоение безопасного поведения – 1 р. в неделю) 9.00-9.25 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.40-10.05 3. Физическое развитие (физ. культура) на воздухе во 2 пол. дня 15.45-16.10	1. Познавательное развитие (ознакомление с миром природы/краеведение//предметное/социальное/освоение безопасного поведения – 1 р. в неделю) 9.00-9.30 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование.) 9.40-10.10 3. Физическое развитие (физ. культура) на воздухе во 2 пол. дня 15.45-16.15
В т.	1. Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.20 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.40 – 10.00 3.-----	1. Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.25 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.40 – 10.05 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование.) 15.45-16.10	1. Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.30 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.40 – 10.10 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование.) 15.45-16.15
С р.	1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00- 9.20 2.----- 3. Физическое развитие (физ. культура) 2 пол. дня	1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00- 9.25 2.----- 3. Физическое развитие (физ.	1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00- 9.30 2. Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) 9.40- 10.10 3. Физическое развитие (физ.

	15.45 – 16.05	культура) 2 пол. дня 15.45 – 16.10	культура) 2 пол. дня 15.45 – 16.15
Ч т.	1.----- 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.40-10.00 3. Конструирование 15.45-16.05	1.Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 9.00- 9.25 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.40-10.05 3. Конструирование 15.45-16.10	1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 9.00-9.30 2. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.40-10.10 3. Конструирование 15.45-16.15
П т.	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 9.00- 9.20 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.40-10.00	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 9.00- 9.25 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.40-10.05	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка /аппликация) 9.00- 9.30 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.40-10.15

**Учебный план
организованной образовательной деятельности
в МБДОУ «Нагорьевский детский сад»
(непосредственно-образовательная деятельность
в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13
от 15.05.2013 г.) (на летний период)
на 2022-2023 учебный год**

	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
П н.	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.00-9.20 2.Физическое развитие (физ. культура) на воздухе 9.35-9.55	1 Художественно-эстетическое развитие (рисование.) 9.00-9.25 2. Физическое развитие (физ. культура) на воздухе 9.35-9.55	1 Художественно-эстетическое развитие (рисование.) 9.00-9.25 2. Физическое развитие (физ. культура) на воздухе 9.35-9.55
В т.	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 9.00- 9.20 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.35-9.55	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 9.00- 9.25 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.35-9.55	1. Художественно-эстетическое развитие (лепка) 9.00- 9.25 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.35-9.55
С р.	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.20 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.35-9.55	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.25 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.35-9.55	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.25 2. Физическое развитие (физ. культура) 9.35-9.55
Ч т.	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.20	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.25	1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9.00-9.25

		2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.35-9.55	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.35-9.55
П т.	1. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) 9.00- 9.20	1. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) 9.00- 9.25	1. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) 9.00- 9.25

3.3. Схема распределения образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи (обучение грамоте)	2 раз в неделю
рисование	2 раз в неделю
лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Фэмп	2 раза в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Конструирование	1 раз в неделю
ИТОГО:	14 занятий в неделю

3.4 .Организация образовательной деятельности в режимных моментах:

Утренняя гимнастика	ежедневно	Интеграция образовательных областей
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,
Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», развитие»,
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие»,

		«художественно –эстетическое развитие»,
Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,
		«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,

Организация образовательной деятельности в режимных моментах:

физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,

познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные

игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие»,
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», художественно –эстетическое развитие»,

3.5. Условия реализации рабочей программы

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными..

Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

1. Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
2. Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
3. Развитие у детей самостоятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития познавательной деятельности.
6. Создание условий для развития проектной деятельности..
7. Создание условий для самовыражения средствами искусства.
8. Создание условий для физического развития.

Выполнение требований к условиям реализации рабочей программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно- пространственная среда старшей группы

Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя. Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения). Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения,

исследовании. При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;

зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»

зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

«Физкультурно-оздоровительный центр»

Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).

Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.

Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной,

Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).

Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты. Кегли, колецбросы.

«Центр познания»

Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Числовой ряд. Двухполосные карточки для ФЭМП Наборное полотно

Логико-математические игры Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Наборы разрезных и парных картинок. Чудесный мешочек. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счётные палочки. Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов. Контурные и цветные изображения предметов. Игры для интеллектуального развития. Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..

Пазлы. Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

Дидактические наглядные материалы; Предметные и сюжетные картинки и др.

Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой «Чудесный мешочек» с различными предметами. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

Строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).

Настольный конструктор «Лего». Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда.

Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)

Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).

Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди,

различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изодейтельности.

Произведения живописи мольберт. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Розетки для клея. Подносы для форм и обрезков бумаги. Большие клеёнки для покрытия столов. Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. Произведения народного искусства Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Муляжи овощей и фруктов. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена). Иллюстрации растений различных мест произрастания. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Дидактические игры на природоведческую тематику Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

Сюжетные игрушки. Игрушки транспорт разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды Разграниченные зоны (кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

«Центр театра»

Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый). Маски, шапочки. Фланелеграф.. Атрибуты для ярмарки Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок»

«Центр безопасности».

Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).

Макет улицы. Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д.. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

Маршруты движения детей в сад

«Центр музыки».

Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка). Набор шумовых коробочек.

Магнитофон. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Домашняя зона».

Диваны, кресла. Фотоальбом. Любимые детские игрушки

3.6. Педагогический мониторинг

Мониторинг детского развития проводится три раза в год (в сентябре, декабре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг включает в себя 2 раздела:

- мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям;
- мониторинг уровней развития интегративных качеств.

Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологом дошкольного учреждения и медицинским работником. Основная **задача** этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Мониторинг детского развития включает в себя оценку познавательного развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: умственных, коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем *наблюдений* за ребенком, бесед, анализа продуктов детской деятельности.

Оценка знаний:

- 1 балл – н
- 2 балла – нс
- 3 балла – с.
- 4 балла – вс
- 5 баллов – в

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей .

3.7. Методическое обеспечение программы

1. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа» Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2015
2. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа» Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2014
3. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа» Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2014
4. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2015
5. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2015
6. М.И.Мирошник «Я читаю». Ростов -на –Дону, Изд. Легион, 2013.
7. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2015

8. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2015
9. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2015
10. Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать». Изд. «Акцидент»
11. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2015
12. С.В. Машкова «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе». Изд. «Учитель» 2012
13. И.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2015
14. И.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2015
15. И.А.Помораева «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2015
16. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2015
17. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2015
18. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2015
19. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2014
20. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Изд. Мозаика-Синтез, Москва 2014
21. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Издательский дом «Цветной мир»
22. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа». Издательский дом «Цветной мир»
23. Т.А. Шорыгина «Наша Родина – Россия» Москва: ТЦ «Сфера», 2014
24. Л.Г. Логинова «Что может герб нам рассказать» Москва, 2006
25. Основная образовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, 2017 год;

3.8 Календарный план воспитательной работы.

Социальное направление воспитания

Модуль 1. «Духовно – нравственное воспитание»

Месяц	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Сентябрь	Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»		
	Конкурс рисунков и поздравлений «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника)		
	Праздник «День дошкольного работника»		

Октябрь	Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» Беседа «Дорогие мои старики»	Разучивание стихотворений к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»
Фестиваль театрализованных игр «Добрые сказки»			
Ноябрь	Акция «Шкатулка добрых дел»		
	Конкурс онлайн - поздравлений для мамы (ко Дню Матери)		
	Праздник, посвященный Дню Матери		
	День народного единства .		
Декабрь	Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Этин Ю., композитор Минков М.		
	Смотр – конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «Новогодний калейдоскоп»		
Январь	Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят»	Сюжетная игра «Волонтеры», Беседа «Кто такие волонтеры»	
	Музыкальное развлечение «Пришла коляда, отвори ворота!»		
Февраль	Онлайн – марафон семейных блюд « Это вкусно и полезно!»		
Март	Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку»	Игровая ситуация «что делает мама?», «Где работает папа?», Беседа «Если добрый ты..»	
	Развлечение на улице «Масленица»		
	Праздник посвященный дню 8 марта		
Апрель	Игра в кругу «Зеркало» (развитие эмоций)	Беседа «Какие взрослые люди тебя окружают в жизни?»	
	Выставка детско - родительских работ «Светлая Пасха»		
Май	Экскурсия в музей на улице, сельскую библиотеку.		
Июнь	Развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.; Создание альбома, стенгазет «Наши добрые дела»		
	Праздник «День защиты детей» Международный день друзей Выставка детского творчества «Счастливое детство» Досуг «Добрые дела Кота Леопольда»		
Июль	Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Путешествие», «Поездка в отпуск»; Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о семье, членах семьи; Мастерская (изготовление предметов быта,	Проектная деятельность (создание генеалогического дерева); Организация и презентация фотовыставок семейных поездок, отдыха, проведения семейных	

	личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме недели);	праздников); Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника «День любви, семьи и верности»
	Конкурс рисунков на асфальте «Портрет мамочки» «Семейная мастерская» (изготовление подарков-сувениров для членов семьи) Реализация проектов «Семья на ладошке»	
Август	Организация картинной галереи; Слушание, пение, инсценировка песен; Литературная викторина; Знакомство с русскими народными промыслами, бытом, культурой;	Проектная деятельность («Какие виды рыб плавают в аквариуме», «Люблю березку русскую» и т.д.) Знакомство с русскими народными промыслами, бытом, культурой; Экскурсии в музей, сельскую библиотеку, дом культуры; Организация выставки детских работ; Игры – драматизации.
	Выставка коллективных коллажей «Цветик - семицветик» Фестиваль детского творчества «Мы дружные ребята» День вежливости.	

Патриотическое направление воспитания
Модуль 1. «Гражданско – патриотическое воспитание»

Месяц	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Сентябрь	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?» Познакомить детей с флагом Белгородской области.		
Октябрь	Беседа «Моя родословная»		
Ноябрь	День народного единства .		
	Игра-путешествие по родному селу, району «Село, в котором я живу» Оформление стендов, фото – альбомов «Памятники и достопримечательности родного села» , «Великие люди Белгородской области»		
Декабрь	Беседа «Что за праздник Новый год?» Просмотр видео ролика «Зимние пейзажи» Выставка поделок «Лучшая новогодняя игрушка» (вместе с родителями).		
Январь	Беседа: «Культура и традиции русского народа», «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор		
Февраль	Игра-обсуждение «Взаимоотношения»		Викторина «Что мы знаем о нашей Родине»
	«День защитников отечества» Музыкально-спортивный праздник, посвященный 23 февраля		

	Онлайн - флешмоб «Папа может» к Дню защитника Отечества
Март	Игра – путешествие «Москва – столица России»
Апрель	Беседа «Покорение космоса» Рассматривание иллюстраций «Наша планета Земля» д/игра «Сочиняем историю»
	Выставка детского творчества, посвященная дню космонавтики «Дорога в космос»
Май	Беседа «Знамя Победы» Экскурсию к памятнику. Возложение цветов
	Оформление «Окон Победы»
	Выставка рисунков «День Победы»
	Спортивно-музыкальное развлечение «День Победы – праздник дедов»
Июнь	Развивающие игры: «Кто больше назовет городов России?», «Символы России» и т.д. Разучивание гимна России; Экскурсии в краеведческий музей
	Фото - выставка «Семейные праздники» Конкурс детских рисунков на асфальте «Мой дом – моя страна» Музыкальное развлечение «Напевы России» (фольклорный праздник)
	Выставка детских рисунков, аппликации «Природа родного края» Чтение художественной литературы по теме; Рассматривание и обсуждение фотографий родного поселка; Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о Родине, членах семьи; Развлечение «День Нептуна»
Август	Проектная деятельность («Люблю березку русскую») Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера;

**Познавательное направление воспитания
Модуль 1. «Воспитание основ экологической культуры»**

Месяц	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Сентябрь	Путешествие по экологической тропе ДООУ Экскурсии в парк Решение проблемных ситуаций: «что было бы, если...» (вырубили лес, исчезли птицы, не было бы воды и т.д.)		
	Выставка поделок «Дары Осени»		
	«Здравствуй, Осень Золотая » - музыкально-развлекательное мероприятие		
Октябрь	Оформление стендов, альбомов, «Красная книга Белгородской области» Викторина «Природа и я – верные друзья». Игра «Жизнь полная чудес». Изготовление поделок из природного материала.		
	Подготовка и установка кормушек и скворечников, организация подкормки пернатых		

Ноябрь	Оформление экологических мини - музеев
	Игры в экологических уголках Опыт «Свойства и качества дерева», Опыт «Плавает – тонет» Создание коллекций «Семена», «Камни». «Ракушки». Инсценировка сказки «Теремок» Путешествие по экологической тропе ДООУ.
Декабрь	Подготовка к новогодним праздникам. Украшение елочки
Январь	Парад сказочных шляп из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»
Март	Создание игровых центров: «Ветеринарная клиника», «Центр помощи животным, попавшим в трудную ситуацию»
	Всемирный день Земли Акция «Берегите природу!»
Апрель	Акция «Сохраним первоцветы!»
	Экологический праздник «Весенний праздник птиц»
	Смотр - конкурс игровых участков «День нарядного участка»
	Всероссийский день посадки деревьев. Акция «Зеленый сад»
Июнь	Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей; Чтение художественной литературы по теме; разучивание стихотворений о России; Беседы по теме, отгадывание загадок; Рассматривание карты России, Белгородской области, иллюстраций. Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование по теме);
Июль	Наблюдения за природными явлениями; Рассматривание иллюстраций, картин по теме; Чтение художественной и познавательной литературы, разучивание стихов по теме; Изготовление рисунков об охране окружающей среды День экспериментов «Тайна воды»
	Конкурс построек «Песочная страна»
	Конкурс рисунков по окружающей среде «Жалобная книга природы»
Август	Выставка детских рисунков «Лесная аптека» Развлечение «Вот и лето прошло!»

Модуль 2. «Воспитание и обеспечение преемственности с начальной школой»

Месяц	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Сентябрь	Беседа «Я стану школьником»	Посещение торжественной линейки, посвященной началу учебного года
	Онлайн – вечер поэзии « День знаний»	

Октябрь	Совместное проведение «Недели детской книги»	
Ноябрь	Экскурсии и целевые прогулки в школу: Знакомство со зданием школы, спортивной площадкой	
Декабрь		Пополнение атрибутами и школьными принадлежностями
Январь	- Оформление родительских уголков: «Преемственность в работе детского сада с семьёй по формированию познавательных интересов на основе социокультурных традиций Белгородской области»	
Март	Экскурсии и целевые прогулки в школу: Посещение спортивного зала, классов, библиотеки.	
	Сюжетно – ролевые игры «Учитель», «Соберем портфель»	Открытое проведение непосредственно-образовательной деятельности в ДОО для учителя начальной школы.
Апрель	Игра - викторина для будущих первоклассников «Скоро в школу!»	
Май		Выпускной бал: «Вот и стали мы на год взрослей!»
Июнь	Совместный спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые!»	
Июль	Экскурсия в школу	
Август	Игра «Соберу портфель в школу»	

Трудовое направление воспитания

Модуль 1. «Трудовое воспитание и ранняя профориентация»

Месяц	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Сентябрь	Беседа: «Почему родители ходят на работу? «		Беседа: «Все работы хороши»
	Праздник «День дошкольного работника»		
Октябрь	Организация дежурства по столовой, в уголке погоды и природы		Уборка на участке
Ноябрь	Лото «Профессии»		Фоторепортаж «Профессия моей мамы»
Декабрь	Экскурсия Кто работает в детском саду?		
Январь	Парад сказочных шляп из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»		
Февраль	Фотовыставка «Есть такая профессия – родину защищать!»		
Март	Литературная онлайн - гостиная «Стихи о профессиях»		
Апрель	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё		

	для всех»
Май	Трудовые поручения «Уборка на участке»
Июнь	День российской почты День медицинского работника Экскурсии в почтовое отделение села Нагорье Экскурсии в офис семейного врача
Июль	Игровые ситуации на тему: «Учись трудиться, в жизни всё пригодится»
Август	Сюжетно – ролевые игры на тему: «День строителя»

Направление: Физическое и оздоровительное
Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»

Месяц	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Сентябрь	Спортивно – развлекательная игра «Веселый серпантин»		
	Беседа: «Какой орган в организме самый главный?» Создание работ: «Где находятся наши органы?»		Сюжетно- игровая ситуация на тему: «Что у меня внутри?» Знакомство с презентацией: «Мой организм»
октябрь	Беседы на тему «Что ты любишь?», «Моя любимая игрушка». Фотовыставка: «Играем дома» «Наши питомцы»		Дидактические игры «Чьи вещи?» « Узнай по голосу» «Кто что услышит» Беседы на тему «Что ты любишь?», «Моя любимая игра «(одежда, кушанье, цвет, сказка)».
Ноябрь	День здоровья		
	Сюжетные игры: «Парикмахерская» «Салон красоты» Игровая ситуация «Как правильно чистить зубы»		Беседы «Гигиена тела», Беседы на темы: « Королева Зубная щётка», «Волшебство зубной щётки» Дидактические игры «Мое лицо», «Здоровые зубы»
Декабрь	Спортивное развлечение «Юные пожарники»		
	Сюжетно- ролевая игра «Наши игры и игрушки». Чтение С.Маршак. «Из чего же сделаны наши девочки» Беседа «Я – мальчик, я – девочка»		Сюжетно- ролевая игра «Наши игры и игрушки». Беседа "Что любят мальчики, что любят девочки".
	Экскурсия в дом культуры.		
Январь	День здоровья. Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся!»		

	Беседы: «Закаляйся круглый год» «Если хочешь быть здоров» Мини-проект "Чудесная сила воды".	
Февраль	«День защитников отечества» Музыкально-спортивный праздник, посвященный 23 февраля	
	Чтение К. Чуковский Берестов. «Больная кукла» Загадки, пословицы Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Кукла Катя заболела», «Скорая помощь» «Аптека»	Сюжетно- игровая ОД на тему: «Терпенье и труд – все перетрут» Знакомство с презентацией: «В здоровом теле – здоровый дух» Просмотр мультфильма «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» Беседы на темы :«Учись доброму, так худое на ум не пойдёт», «Нет друга, так ищи, а нашёл, так береги»
Март	Спортивно – музыкальное развлечение по ПДД «Веселый Светофор»	
	Сюжетно- ролевая игра : «В мире опасных предметов» Знакомство с презентацией: «Правила безопасности» Беседа: «Как вести себя с незнакомыми людьми?» «Где находятся наши органы?» Выставка плакатов: «Как избежать неприятностей»	
Апрель	Всемирный День Смеха.	
	Спортивно –музыкальное развлечение «Ералаш»	
	Беседа «Движение – это здоровье», Подвижные игры «Игры нашего двора», спортивные игры: футбол, волейбол и т.д.	
Май	Спортивно-музыкальное развлечение «День Победы – праздник дедов»	
	День здоровья	
	Лепка «Испеку оладушки» «Угощение для подружки, дружка» «Витаминки» Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» «Накормим куклу Катю» Составление и отгадывание загадок про овощи и фрукты: «Угадай что в волшебном мешочке» Лепка «Фрукты для фруктового салата» «Витаминки» Заучивание стихотворения «Витамины» (Л. Зильберг) Игра – инсценировка: «Вкусные и полезные продукты»	

	Коллективная работа по аппликации «Овощи и фрукты» (с родителями)
Июнь	Экскурсия на стадион . Спортивный праздник «Олимпийские надежды»
	Конкур рисунков детского творчества «Олимпийские игры» Беседы, рассказы детей на темы: «Мой любимый вид спорта»; Чтение художественной литературы.
Июль	Отгадывание и составление загадок; хороводные игры, слушание песен; Художественное творчество под музыкальное сопровождение. Беседы с детьми «Закаляйся, если хочешь быть здоров».
Август	Подвижные игры, эстафеты, соревнования; Беседы, рассказы детей по теме «Витамины»; «Полезная и вредная еда»; Викторина «Разговор о правильном питании» Спортивная эстафета «Веселые старты»
	День русских народных игр.

Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»

Месяц	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Сентябрь	<p>ПДД.Д/ и «Наша улица» Дискуссия на тему «Чем опасен стоящий на проезжей части транспорт» П/и «Ориентирование» Рассматривание иллюстраций. Упражнения на макете. Закрепление с детьми их домашних адресов.</p>		<p>ПДД. Экскурсия к ближайшей дороге с интенсивным движением. Прогулки по улицам города. Игры на ориентировку в пространстве. Предложить детям нарисовать путь от дома до детского сада. Предложить детям из конструктора «Лего» построить участок детского сада и обыграть его. Чтение худ.произведений.</p>
	<p>Беседа по пожарной безопасности: Почему горят леса? Чтение художественной литературы: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» Е. Хоринская «Спичка-невеличка» А. Шевченко «Как ловили уголька» Л. Толстой «Пожарные собаки» Загадки, пословицы, поговорки</p>		
	Смотр –конкурс детских рисунков по ПДД на асфальте «Безопасность на дороге»		
	Акция по ПДД «Мамы рулят!»		
	Проведение дидактических игр: «Правила поведения или как я должен поступить»		

Октябрь	<p>ПДД. Дискуссии на темы «Как прейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющим дополнительные секции со стрелками», «В чём опасность движения пешехода по разрешённому сигналу светофора»</p> <p>Тир «Светофор» Изготовление макетов светофора.</p> <p>П/и «Светофор»</p>	<p>ПДД. П/и «Огни светофора»</p> <p>Театр на фланелеграфе «Светофор»</p> <p>Чтение худ.произведений.</p> <p>Игры на развитие наблюдательности.</p> <p>Составление детьми рассказов на тему «Светофор»</p> <p>Провести блиц-опрос по пройденному материалу.</p>
	<p>Флешмоб со светоотражающими элементами «Огонек безопасности»</p> <p>«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД</p> <p>Беседа по пожарной безопасности: «Безопасный дом»</p> <p>Сюжетные игры: Инсценировка «Кошкин дом», Умелые пожарные</p>	
Ноябрь	<p>ПДД. Д/и «Угадай, какой знак» Чтение худ.произведений.</p> <p>Выполнение тематических заданий.</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций, плакатов с дорожными знаками.</p> <p>Соревнование среди детей «Кто больше знает дорожных знаков»</p> <p>Логическое упражнение «Чем одна картинка отличается от другой»</p>	<p>ПДД. Оформить выставку детских рисунков «Вежливый пешеход»</p> <p>Решение логических упражнений.</p> <p>Обыгрывание ситуаций по переходу проезжей части.</p>
	<p>Акция «Безопасность. Детское кресло»</p> <p>Беседа по пожарной безопасности: «Потенциальные опасности дома: на кухне, в спальне, в общей комнате»</p> <p>Встречи с сотрудниками правоохранительных органов по темам: «Сущность терроризма», «Дисциплинированность и бдительность – в чем выражается их взаимосвязь?»;</p> <p>Практикум для детей и воспитателей «Оказание первой помощи в экстренных ситуациях»</p> <p>Тематический досуг: «Добрый и злой огонь»</p>	
Декабрь	<p>ПДД. Дискуссии на темы «Чем опасен медленно идущий транспорт», «Чем опасен транспорт, проехавший мимо вас»</p> <p>Д/и «теремок» П/и «Стоп» Наблюдение за трудом водителя</p> <p>Беседа о правилах езды на велосипеде. Чтение худ.произведений.</p> <p>Рассматривание транспортных средств, проезжающих мимо детского сада.</p>	<p>ПДД. Д/и «Сложи дорожный знак», «К своим знакам»</p> <p>П/и «Необычные дорожные знаки»</p> <p>Рассматривание макетов, различных дорожных знаков.</p> <p>Изготовить с детьми знаки для детей старшей группы.</p> <p>Предложить детям построить из строительного материала железнодорожный вокзал и обыграть его.</p>

	Акция по ПДД «Берегись автомобиля!»	
	«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД	
	Беседа по пожарной безопасности: «Скоро, скоро новый год, к детям елочка придет»	
Январь	<p>ПДД. П/и «Поехали» Предложить детям на макете обыграть правила пешеходов и водителей. Логическое упражнение «Определи безопасный путь»</p> <p>Выполнение тематических заданий. Игры со строительным материалом «Строим город»</p> <p>Беседа на тему «Как вести себя на улице» Чтение худ.произведений.</p>	<p>ПДД. Предложить детям нарисовать фигурки регулировщика, дублирующего сигналы светофора.</p> <p>П/и «Запомни сигнала регулировщика», «Поиски жезла»</p>
	<p>Занятия, тематические беседы: «Военные профессии»</p> <p>«Установление уровней антитеррористической опасности – обеспечение безопасности личности, общества, государства», «Когда мамы нет дома»;</p>	
	<p>Беседа по пожарной безопасности: «Если дома начался пожар?»</p>	
Февраль	<p>ПДД. Д/и «Жесты регулировщика»</p> <p>Предложить детям складывать разрезные дорожные знаки.</p> <p>Рассматривание иллюстраций. Чтение худ.произведений.</p> <p>Упражнения на транспортной площадке.</p> <p>Моделирование ситуаций. Показ театра по правилам дорожного движения.</p>	<p>ПДД. Беседа на тему «Обязанности пассажира»</p> <p>Решение практических заданий.</p> <p>Тематические беседы с использованием иллюстраций.</p> <p>Прогулка к остановке пассажирского транспорта.</p> <p>Д/и «Найди пассажира-нарушителя»</p>
	<p>Онлайн - флешмоб «Папа может» к Дню защитника Отечества</p>	
	<p>«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД</p>	
	<p>Беседа по пожарной безопасности: «Опасные предметы»</p>	
Март	<p>ПДД. Дискуссия на тему «На каких дорогах остановки общественного транспорта опаснее – на узких или широких?» Рассматривание иллюстраций, плакатов, книг.</p> <p>Решение практических заданий («Как вы поступите, если на рельсы упадет ваша книжка?» и т.д.) Обыгрывание игровых ситуаций.</p>	<p>ПДД. Решение транспортных ситуаций на макете.</p> <p>Показать опасные ситуации на дороге и объяснить, где должны сидеть в автобусе дети и взрослые.</p> <p>Предложить детям, используя игрушки, рассказать о поездке в транспорте.</p> <p>Игра-путешествие «Авторалли»</p> <p>П/и «Грузовик», «Разные машины»</p>
	<p>Познавательная итоговая викторина «Что? Где? Когда?»</p>	
	<p>Организация выставки детских рисунков по безопасности : «Я хочу жить счастливо»</p>	
	<p>Беседа по пожарной безопасности: «Что делать в случае пожара в детском саду?»</p> <p>Дидактические игры: Опасные ситуации, В мире опасных предметов</p> <p>Служба спасения: 01, 02, 03, Горит – не горит, Кому что нужно для работы?</p>	

Бывает – не бывает		
Апрель	<p>ПДД. Дискуссии на темы «Какое стоящее из транспортных средств опаснее других?», «В чём опасность, если ребёнок перебегает дорогу?»</p> <p>Конкурс «Лучший пешеход» Обыгрывание игровых ситуаций. С/р игра «Мы пешеходы»</p> <p>Решение головоломок по правилам дорожного движения. Упражнения на макете</p>	<p>ПДД. Инсценирование дорожных ситуаций.</p> <p>Конкурс загадок по правилам дорожного движения.</p> <p>Игра на транспортной площадке «Грамотный пешеход»</p> <p>Беседа «Я и мой велосипед»</p>
	<p>«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД</p> <p>Организация встреч с работниками ГИБДД</p>	<p>Беседа по пожарной безопасности «Друзья и враги».</p>
	<p>Экскурсии и целевые прогулки:</p> <p>В прачечную – знакомство с электроприборами</p> <p>В магазин электробытовой техники</p>	
Май	<p>ПДД. Д/и «перекрёсток» Моделирование перекрёстка. КВН по правилам дорожного движения.</p> <p>Дискуссии на темы «Чем опасны деревья, кусты, заборы, стоящие возле проезжей части?», «Как перейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющего дополнительную секцию со стрелкой?» Чтение худ.произведений.</p> <p>Прогулка к перекрёстку.</p>	<p>ПДД. П/и «Да или нет»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций о культуре поведения на улице</p> <p>Предложить детям ребусы, лабиринты, кроссворды по правилам дорожного движения.</p> <p>Конкурс рисунков на асфальте «Дети, дорога, автомобиль»</p> <p>Чтение худ.произведений.</p> <p>Выполнение тематических заданий.</p>
	<p>Беседа по пожарной безопасности: «Знаешь сам – расскажи другому»</p> <p>Подвижные игры: «Пожарные на учениях», «Юный пожарный», «Самый ловкий».</p>	
Июнь	<p>Развивающие игры «ЧС дома», «ЧС на прогулке»;</p> <p>Беседа «Безопасность в детском саду»</p>	
Июль	<p>Развлечение «Азбука Безопасности»</p> <p>Выпуск семейных газет по безопасности детей в быту «Что такое хорошо, что такое плохо».</p>	
	<p>Обновление уголков по правилам дорожного движения;</p> <p>Организация целевых прогулок на перекресток, по улицам поселка.</p> <p>Чтение художественной литературы по теме;</p> <p>Развивающие, дидактические игры: «Красный, желтый, зеленый», «Дорожные знаки», сюжетно-ролевые игры «Пешеходы и водитель»;</p>	
Август	<p>Выпуск стенгазет воспитателями и детьми «Как мы провели лето»</p>	

Этико – эстетическое направление воспитания

Модуль 1. «Формирование основ этического и эстетического воспитания»

Месяц	Средняя группа	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
-------	----------------	---------------------------	------------------------------------

	4-5 лет		
В течение учебного года	<p>Развитие речевого этикета.</p> <p>Формировать умение свободно общаться в типовых ситуациях повседневности: Знакомство; Поведение за столом; У у тебя в гостях подруга; Прощание с гостем; Ввежливая просьба; Прощание перед сном; Утреннее приветствие; Поведение в театре, кино, в поликлинике, детской библиотеке; Утешение; Обращение к взрослому; Поздравление и пожелание;</p>		
Сентябрь	Выставка поделок из природного материала «Дары осени»		
Октябрь	Конкурс плакатов и поздравлений «Мой любимый воспитатель» (ко Дню дошкольного работника)		
Ноябрь	Оформление групп к празднику «День матери», «День народного единства»		
Декабрь	<p>Смотр – конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «Новогодний калейдоскоп»</p> <p>Выставка поделок «Зимняя фантазия»</p>		
Январь	Рождественский концерт «Прощание с елочкой»		
Февраль	<p>Оформление групп к празднику «День защитников отечества»</p> <p>Оформление фотовыставки «Есть такая профессия – родину защищать!»</p>		
Март	<p>Оформление групп к празднику «8 марта».</p> <p>Оформление и подготовка плакатов, буклетов к Всемирному дню дикой природы.</p>		
Апрель	<p>Выставка детско - родительских работ «Светлая Пасха»</p> <p>Подготовка к Международному дню птиц. Размещение кормушек и скворечников по территории детского сада.</p> <p>Смотр - конкурс игровых участков «День нарядного участка»</p> <p>Выставка детского творчества, посвященная дню космонавтики «Дорога в космос»</p>		
Май	<p>Оформление «Окон Победы»</p> <p>Оформление выставки рисунков «День Победы»</p>		
В течение учебного года	Подготовка и участие в конкурсах различного уровня.		
Июнь	Развивающие игры «Что хорошего делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.;		
Июль	<p>Викторина «В гостях у сказки».</p> <p>Пальчиковый театр (старшие группы для младших групп)</p> <p>Игры - драматизации;</p>		
	<p>Развлечение «Сундук со сказками»</p> <p>«Книжкин день» - выставка детских книг.</p>		
Август	<p>День кино</p> <p>День воздушного шарика.</p> <p>День музыки</p>		
	<p>Организация работы «Киоска детского творчества».</p> <p>Игра – викторина «Что? Где? Когда?» (для детей старшего дош. возраста)</p>		

3.8 Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год