

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Нагорьевский детский сад»

Рассмотрена и принята:  
на заседании педагогического совета  
МБДОУ «Нагорьевский детский сад »  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

Утверждена:  
приказом по МБДОУ «Нагорьевский детский сад»  
Приказ № 87 от 30.08.2023 г.

# **Рабочая программа средней, старшей, подготовительной группы на 2023-2024 учебный год**

Разработали:  
Позднякова О.Д., Ибрагимова Е.У.  
воспитатели

с. Нагорье  
2023г.

## Содержание

<b>I Целевой раздел</b>	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели, задачи, принципы формирования Программы	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	7
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	12
<b>II Содержательный раздел Программы</b>	15
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей	15
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	15
2.1.2. Познавательное развитие	18
2.1.3. Речевое развитие	20
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	23
2.1.5. Физическое развитие	29
2.2. Вариативные формы, способов, методов и средств реализации Программы	34
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.4. Способы поддержки детской инициативы	41
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	43
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	48
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	49
<b>III Организационный раздел</b>	51
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	51
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	52
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	55
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы	58
3.5. Кадровые условия реализации Программы	61
3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	61
3.7. Календарный план воспитательной работы	64
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	78
<b>Приложение:</b>	
<b>Приложение №1</b> Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год	79
<b>Приложение №2</b> Комплексно-тематическое планирование прогулки на 2023-2024 учебный год	80
<b>Приложение №3</b> 1 Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2023 – 2024 учебный год»	88
<b>Приложение №4</b> План взаимодействия с родителями на 2023-2024 учебный год.	110
<b>Приложение №5</b> Учебный план на 2023-2024 учебный год	112
<b>Приложение №6</b> Расписание занятий на 2023-2024 учебный год	114

## **I Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа старшей смешанной группы (4-7 лет) разработана с учётом Образовательной программы МБДОУ «Нагорьевский детский сад», разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г. №31, от 8 ноября 2022г. №955 и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации России от 25.11.2022г. № 1028».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям русского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей русского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

#### **Направления воспитания.**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

**Цель** патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного

чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

**Цель** духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

**Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

**Цель** социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности** – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

**Цель** познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

**Ценность** – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

**Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности** - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления

воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

**Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

**Ценность** – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

**Цель** эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

**Ценности** – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Программа реализуется на государственном языке РФ – русском.

### **1.1.1. Цель, задачи, принципы реализации Программы**

**Целью** Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Цель** Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Цели и задачи воспитания**

**Цель** воспитания – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Задачи:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

**Планируемые результаты к четырем годам:**

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное,

соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **К пяти годам:**

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с

физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением



непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### **Планируемые результаты к шести годам:**

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок,

рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):**

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических

композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению

### **Целевые ориентиры воспитания.**

Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку

индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Данные наблюдений позволяют педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят педагоги-психологи. Участие ребёнка в

психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

В Части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена выбранная участниками образовательных отношений программа, с учетом регионального компонента, специфики национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи.

**Познавательное развитие:** «Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

**Цель:** обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социо-культурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

#### **Задачи:**

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;

- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

- ознакомление дошкольников с медицинскими профессиями, лучшими врачами Белогорья, ранняя профессиональная ориентация старших дошкольников;

- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

#### **Принципы:**

*Принцип синергизма* в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития событийной общности детей и взрослых.

*Принцип субъектности* в дошкольном образовании предполагает реализацию субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как события субъектов.

*Принцип культуросообразности* определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.

*Принцип природосообразности* в воспитании дошкольников заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста.

*Принцип целостности* предполагает применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

*Принцип комплексности* подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании событийной общности детей и взрослых.

*Принцип увлекательности* означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства.

*Принцип активности* заключается в обеспечении активности и поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками.

*Принцип самостоятельности* предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности).

*Принцип творчества* означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество.

*Принцип продуктивности* дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности.

*Принцип гуманизма* обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности».

**Планируемые результаты** освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства:

- ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

- обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни.

- понимает важность труда родителей и взрослых для общества, осознает важность медицинских профессий: врача, старшей медицинской сестры, фельдшера; знает лучших врачей Белогорья.

## **II Содержательный раздел**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

### **2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей**

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

##### **От 4 лет до 7 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) В сфере социальных отношений:**

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;



воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

## **3) В сфере трудового воспитания:**

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включиться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

## **4) В области формирования основ безопасного поведения:**

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

#### **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте,

котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

### **4) В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач

скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

#### **От 4 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и

сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### **2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### **3) Окружающий мир:**

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся

горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### **4) Природа:**

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.3. Речевое развитие**

#### **От 4 лет до 7 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

##### **2) Звуковая культура речи:**

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком,

находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

### **3) Грамматический строй речи:**

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

### **4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы

хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

#### **От 4 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с



помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### **2) Математические представления:**

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### **4) Природа:**

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.3. Речевое развитие**

#### **От 5 лет до 6 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными,

ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствоваться у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### **6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских

действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

## **2) Звуковая культура речи:**

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

**3) Грамматический строй речи:** совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

## **4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

## **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

## **6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом

тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### **4) Связная речь:**

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины

«слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4.Художественно-эстетическое развитие**

##### **От 5 лет до 6 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) Приобщение к искусству:**

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

##### **2) Изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### **3) Конструктивная деятельность:**

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### **4) Музыкальная деятельность:**

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

### **5) Театрализованная деятельность:**

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

#### **б) Культурно-досуговая деятельность:**

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Приобщение к искусству.**

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представлением русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.



Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

## **2) Изобразительная деятельность.**

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование:** педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунков.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование:** педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

**Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### **Лепка:**

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей

умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **3) Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **4) Музыкальная деятельность.**

**Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

**Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и

различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

### **5) Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

### **6) Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **2.1.5. Физическое развитие**

### **От 5 лет до 6 лет.**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих,

осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

### **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

#### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и

опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### **Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

**4) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **б) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  
воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  
приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  
формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:



владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **3.2. Вариативные формы, способы, мминтересов.**

При реализации Программы могут использоваться различные **образовательные технологии**.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

<b>В дошкольном возрасте 3-8 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li><li>- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li><li>- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li><li>познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li><li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</li><li>- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li><li>- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li><li>- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li></ul>
--------------------------------------	---

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности. Подходы к организации всех видов детской деятельности соответствуют

принятым методам воспитания, обучения и развития дошкольников, средствам образования, адекватным возрасту детей формами организации образовательного процесса.

Для достижения задач в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности. При организации обучения используются: *традиционные методы* (словесные, наглядные, практические); *методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей*:

1) *информационно-рецептивный метод* - предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) *эвристический метод (частично-поисковый)*- проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

6) *метод проектов*-способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.

Методом организации образовательной деятельности служат такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов. Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

Используемые средства:	Виды детской деятельности:
<ul style="list-style-type: none"><li>- демонстрационные и раздаточные;</li><li>- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li><li>- естественные и искусственные;</li><li>- реальные и виртуальные.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li><li>- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</li><li>- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</li><li>- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки и другое);</li><li>- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы</li></ul>

<p>и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал);</li> <li>- трудовой (оборудование и инвентарь для труда);</li> <li>- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</li> </ul>
---

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Образовательная деятельность в ДОО включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения

за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

### **Культурные практики.**

Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива):	Сюжетно-ролевая, игра-драматизация, конструктивные игры: направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. <i>Детский досуг</i> - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В
---	--

	<p>детском саду организуются спортивные досуги, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.</p>
<p>- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания):</p>	<p><i>Творческая мастерская</i> предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.</p> <p>Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и др.</p> <p><i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i> носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>
<p>- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива):</p>	<p><i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</i> - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
<p>- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива):</p>	<p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>

### Формы взаимодействия с родителями.

Информационно-аналитические формы	
<p>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями относится анкетирование, проведение опросов, беседы.</p>	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной.

Познавательные формы	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических.</p>	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Общие Советы родителей	Главной целью Совета родителей является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые Советы родителей	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в

	условиях детского сада и семьи.
Вопрос-ответ	Позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.

#### Досуговые формы

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.	
Праздники, утренники, мероприятия (конкурсы, соревнования, досуги, развлечения, проекты, выставки, акции)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения.

#### Наглядно-информационные формы

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт, через группу в соц. сети «Счастливые дети», фотовыставки, выставки детских работ.
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста через общение педагогов с родителями.

#### Использование доброжелательной технологии

В рамках данной формы родители являются не зрителями, а активными участниками. Такие встречи приносят много положительных эмоций, позволяют познакомить детей с
---



разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых, их увлечениями. Вносят в жизнь воспитанников радость от общения, а также прививают детям определенные культурные ценности.	
«Гость группы»	Направлена на то, чтобы познакомить детей с разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых, их увлечениями.

Дистанционные технологии	
В рамках данной формы происходит виртуальное взаимодействие педагога с родителями.	
Сайт, группа в соц. сети «Одноклассники», «ВКонтакте», «Счастливые дети»	Наличие группы в социальной сети позволяет популяризировать деятельность ДОО, информировать большое количество посетителей об интересных событиях. В социальной сети родители могут общаться в любое время, когда им удобно, обсуждать детали предстоящего мероприятия и делиться впечатлениями о прошедших праздниках и досугах. К общению в группе могут присоединиться специалисты ДОО. Здесь можно провести опрос среди родителей и оперативно собрать информацию, разместить ссылки на методическую литературу, фото- и видеоматериалы. С родителями обязательно надо оговорить правила группы.
Чат в мессенджерах	Мессенджеры – программы, с помощью которых пользователи обмениваются быстрыми сообщениями. Мессенджеры используются для личной переписки группы, а также может быть создан чат. Мессенджеры позволяют быстро обмениваться информацией, передавать текстовые сообщения, звуковые сигналы, изображения, видео. С их помощью можно отправить фото с фрагментами занятия родителям. Это особенно актуально в период адаптации ребенка к детскому саду. С родителями обязательно надо оговорить правила общения в чате.

#### Приложение №4 План взаимодействия с родителями на 2023-2024 учебный год.

##### 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Основная цель КРР - сохранение психического и психологического здоровья детей, включенных в КРР и обеспечение условий для успешной социализации в условиях ДО.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование; проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий; мониторинг динамики их развития.

В разной степени КРР могут осуществлять педагоги, педагоги-психологи, учителя- дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

КРР в условиях ДО включает следующие включенных в КРР и обеспечение условий для успешной социализации в условиях ДО.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование; проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий; мониторинг динамики их развития.

В разной степени КРР могут осуществлять педагоги, педагоги-психологи, учителя- дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

КРР в условиях ДО включает следующие задачи:

- определение ООП обучающихся и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико- педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее – ППК); оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и

интеллектуальной сферы; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК. КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений Содержательного раздела Программы.**

Деятельность по программе части, формируемой участниками образовательных отношений включает:

- совместную непринужденную партнерскую деятельность взрослого с детьми. Формы совместной деятельности взрослого и детей: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы, экскурсии, тематическое наполнение, которое использует педагог, инициируя совместную партнерскую деятельность с детьми и другие.

- свободную самостоятельную деятельность самих детей. Блок свободной самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет создания педагогом разнообразной предметной среды, которая для самих детей обеспечивает широкий выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Это материалы для традиционных детских деятельностей - игры, рисования, лепки, конструирования, а также предметное оснащение: книги, художественные альбомы, материалы для дидактических упражнений и другое.

- взаимодействие с родителями. с учетом современных эффективных форм.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

**Познавательное развитие:** «Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

В содержательном разделе парциальной программы выделено 12 самостоятельных модулей:

Модуль 1. «Мой детский сад».

Модуль 2. «Моя семья – мои корни».

Модуль 3. «Я – белгородец».

Модуль 4. «Природа Белогорья».

Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья».

Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья».

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла Белогорья».

Модуль 8. «Белгородчина православная».

Модуль 9. «Герои Белогорья».

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки, природа, живые и неживые объекты).

Модуль 12. «Медицина Белогорья».

#### **Содержание парциальной программы:**

Модуль 1. «Мой детский сад».	1. Образовательная ситуация «Мои друзья: как подружиться, как помириться» 2. Образовательная ситуация «Как мы живем в группе» 3. Оформление альбома воспоминаний «Мой детский сад: вчера, сегодня, завтра» <i>Взаимодействие с родителями:</i> Консультация «Особенности разработки исследовательских проектов» <i>Взаимодействие с родителями:</i> Творческая мастерская «Создаем флаг и герб нашей группы»
Модуль 2. «Моя семья – мои корни».	4. Проект «История моего рода» <i>Взаимодействие с родителями:</i> Семейный конкурс «Папа, мама и я – умелая семья»
Модуль 3. «Я – белгородец».	5. Разновозрастное взаимодействие «Игры и забавы во

	<p>дворе»</p> <p>6. Акция «Сделаем свой двор чистым и удобным»</p> <p>7. Образовательная ситуация «Я живу в России, в Белгородской области»</p> <p>8. Лента времени: «Мой город (поселок, село) в прошлом и настоящем Белогорья»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>Конкурс экскурсионных маршрутов «Я живу на улице героя!»</p>
Модуль 4. «Природа Белогорья»	<p>9. Виртуальное путешествие «Растения и животные Белгородской области»</p> <p>10. Лаборатория «Чем богата белгородская земля»</p> <p>11. Викторина «Лесные просторы Белгородчины»</p> <p>12. Образовательная ситуация «Водные богатства Белгородской области»</p> <p>Театрализация «Наше Белоречье» (разновозрастное взаимодействие)</p> <p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>Интерактивная тематическая папка-лэпбук «Природа Белогорья»</p>
Модуль 5. «Мир животных и растений».	<p>13. КВН «Животные Белогорья»</p> <p>14. Интегрированное занятия «Как люди заботятся о домашних животных»</p> <p>15. Игровой марафон «Хозяйка с базара домой принесла...»</p> <p>16. Образовательная ситуация «Корочанские сады – достояние Белогорья»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>Конкурс социальной экологической рекламы «Наш мир – наша забота»</p>
Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области».	<p>17. Реконструкция «Профессии в прошлом нашего края»</p> <p>18. Видео-экскурсия «Детям о профессиях: кто делает молочные продукты?»</p> <p>19. Интегрированное занятие «Профессии важные и нужные: КМА – кто там работает»</p> <p>20. Лента времени: «Мир профессий и труда Белогорья в прошлом и настоящем»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>Мастер-классы родителей «Папа может все, что угодно!»</p>
Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла».	<p>21. Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: лоза в руках белгородского умельца»</p> <p>22. Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: соломенные куклы и игрушки»</p> <p>23. Интерактивное путешествие «Город ремесел»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>«Ярмарка «Белгородские забавы»</p>
Модуль 8. «Белгородчина православная».	<p>24. Образовательная ситуация «Святитель Иоасаф Белгородский»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>Фотовыставка (экскурсия, виртуальная экскурсия) «Храмы родного города, поселка, села»</p>

Модуль 9. «Герои Белогорья».	<p>25. «Защитники Отечества 1812 года – наш земляк В. Раевский»</p> <p>26. Виртуальная экскурсия «С. М. Буденный: история Красной Армии на Белгородчине»</p> <p>27. Образовательная ситуация «Чьё носишь имя, улица моя?»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>Семейная экскурсия к памятнику героям Гражданской войны</p> <p>Виртуальная экскурсия «О ком рассказывают памятники Белогорья» (Памятники воинской славы)</p> <p>Семейная экскурсия «Музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление»</p>
Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».	<p>28. Проект «Литераторы Белгородчины – детям»</p> <p>29. Экскурсия в художественную галерею «Художники Белогорья о природеродного края»</p> <p>30. Виртуальная экскурсия в музей-мастерскую «Творчество художника С. С. Косенкова»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>Составляем литературную карту Белгородчины</p>
Модуль 11. «Замечательные места Белогорья»	<p>31. Целевая прогулка по городу «Скульптурное достояние Белгородчины»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями города/поселка</p> <p>Виртуальная прогулка «Храмы науки: НИУ БелГУ, Технологический университет им. Шухова»</p> <p>Проект «Вслед за магнитной стрелкой»</p> <p>Разновозрастной проект «Семь чудес Белгородчины»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями:</i></p> <p>Семейная экскурсия «Заповедники и заказники Белогорья»</p>
Модуль. 12. «Медицина Белогорья»	<p>32. «Врач – человечная и нужная профессия»</p> <p>33. «Медицинская сестра очень людям всем нужна»</p>

### III Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО - дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на

стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению образования, социальному развитию этих детей;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами, использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, административные и иные помещения), материалы, оборудование, средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;  
 возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО должна соответствовать:  
 требованиям ФГОС ДО;  
 образовательной программе ДОО;  
 материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;  
 возрастным особенностям детей;  
 воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;  
 требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

Обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО организована в виде центров детской активности. Центры детской активности обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

*Центры для детей 4-7 лет:*

Центр двигательной активности	ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в спортивно- музыкальном зале, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада (в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»)
Центр безопасности	позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности (в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)
Центр игры	предназначен для организации сюжетно-ролевых детских игр, с предметами-заместителями (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»)
Центр конструирования	содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской

	деятельности детей (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»)
Центр логики и математики	содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)
Центр экспериментирования	предназначен для организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)
Центр познания и коммуникации	обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)
Центр книги	содержит художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей
Центр театрализации и музицирования	позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»
Центр уединения	предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников
Центр творчества	предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) (в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их половой идентификации. Обеспечивает развитие детей по пяти основным направлениям.

Физическое направление	Спортивный и музыкальный зал, спортивная площадка. Центры двигательной активности в группах
Художественно-эстетическое направление	спортивно-музыкальный зал, Центр творчества в группах, выставки творческих работ педагогов и детей
Познавательное развитие	Центр игры, Центр конструирования, Центр логики и математики, Центр экспериментирования, Центр познания и коммуникации в группах
Речевое развитие	Центр книги в группах
Социально-коммуникативное развитие	Центр игры, Центр «Преданья старины глубокой», «Бессмертный полк», Центр краеведения.
Коррекционно-развивающее направление	-

**На территории ДОО находятся:**

- игровые площадки с теньевыми навесами, песочницами, оборудованием;
- спортивная площадка ;
- имеются лесенки для лазания, стенки для лазания;
- площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения и игр детей по профилактике нарушений правил дорожного движения;
- метео-площадка;
- «Лекарственные растения»;
- мини-питомник;
- мини-огород;
- «Уголок сказок»;
- «Хозяйственный дворик»;
- водоем;
- плодовый сад.

**3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов).

На территории ДОО имеются игровые площадки, спортплощадка, озеленённая территория.

В ДОО имеются:



1) оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

2) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

3) административные помещения, методический кабинет;

4) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического здоровья;

5) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Здание ДОО двухэтажное, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование.

ДОО оснащено видеонаблюдением, автоматической пожарной сигнализацией и кнопкой экстренного вызова.

В ДОО имеются спортивный и музыкальный зал, кабинет заведующего, кабинет заведующего по хозяйственной работе. Имеется пищеблок, прачечная.

Для достижения полноты и качества реализации Программы в ДОО имеется:

- Компьютер, принтер (в кабинете заведующего);

- Интернет;

- Телевизор;

- Музыкальный центр;

- Печатные средства (книги для чтения, хрестоматии, раздаточный материал, демонстрационный материал и т. д.);

- Наглядные плоскостные средства (плакаты, карты настенные, иллюстрации, магнитные доски);

- Спортивное оборудование.

*Принципы использования средств обучения:*

- учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;

- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;

- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т. д.);

- сотворчество педагога и обучающегося;

- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

**Учебно-методическое обеспечение Программы:**

1.	<p style="text-align: center;"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>- «От рождения до школы» программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</p> <p>-Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дошкольного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозайка-синтез, Москва 2014.</p>
2.	<p style="text-align: center;"><b>Познавательное развитие</b></p> <p>- «От рождения до школы» программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</p> <p>- И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий.</p> <p>- И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий.</p> <p>- И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа (6-7 лет): Конспекты занятий.</p> <p>- О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа.</p> <p>-О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.</p> <p>-О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа.</li> <li>- Л.В. Куцакова Конструирование из строительных материалов. Средняя группа.</li> <li>- Л.В. Куцакова Конструирование из строительных материалов. Старшая группа.</li> <li>- Л.В. Куцакова Конструирование из строительных материалов. Подготовительная группа.</li> <li>- Н.Г. Зеленова Мы живём в России. Старшая группа.</li> </ul>
	<p><b>Речевое развитие</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</li> <li>- В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий.</li> <li>- В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий</li> <li>- В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет): Конспекты занятий</li> <li>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:</li> </ul>
4.	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</li> <li>- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») : учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир» Москва 2011.</li> <li>-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. –М.: «Карпуз» Москва 2010., переиздание дораб. и доп.</li> <li>-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое творчество») : учебно-методическое пособие. –М.: И.Д. «Цветной мир» Москва 2011., переиздание дораб. и доп.</li> <li>-</li> </ul>
5.	<p><b>Физическое развитие</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «От рождения до школы» программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.</li> <li>-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. –М.: Мозайка-синтез, Москва 2015.</li> <li>-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. –М.: Мозайка-синтез, Москва 2015.</li> <li>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. –М.: Мозайка-синтез, Москва 2016.</li> <li>- Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду: 5-6 лет.</li> <li>- Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет.</li> <li>--Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие /Л.Н. Волошина и др.</li> <li>- Планирование образовательной деятельности по парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор»: методическое пособие / Л.Н. Волошина.</li> </ul>

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

#### От 4 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.Лопфтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжешва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с

азербайдж.А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мыш» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск.А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио.История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х.«Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «ПриключенияЧипполино» (пер. с итал. З.Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Перечень музыкальных произведений.**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус.нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус.нар. песня, обраб.В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар.мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус.нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус.нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино»,

«Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус.нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус.нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия; ««Часики», муз.С. Вольфензона.

#### **Перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### **Перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В.

Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Непрерывное сопровождение Программы обеспечивается: руководящим работником (заведующим), педагогическими работниками (старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, социальный педагог, учителя-логопеды), учебно-вспомогательными работниками (согласно штатному расписанию), административно-хозяйственным и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции в течение всего времени её реализации в ДОО.

В целях эффективной реализации Программы в ДОО созданы условия для профессионального развития руководителя и педагогических кадров, в том числе реализации права педагогов на повышение квалификации не реже одного раза в три года за счет средств учредителя.

### **3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность

переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 режим дня может корректироваться в зависимости от типа ДОО, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

#### **Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	От 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 5 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна, не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

#### **Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

При продолжительности, либо времени нахождения ребёнка в ДОО, предусмотрено количество обязательных приёмов пищи: завтрак, второй завтрак, обед и полдни

#### **Режим дня старшей группы Холодный период года**

Время	Режимные моменты
7.30.—8.15	Утренний прием и осмотр детей, игровая деятельность, индивидуальная работа
8.15-8.25	Утренняя гимнастика

8.25-8.30	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку
8.30—8.50	Завтрак
8.50 — 9.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности
9.00-10.00	Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)
10.00 - 10.10	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.10 – 11.50	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)
11.50—12.05	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду
12.05—12.25	Обед. Воспитание культурно-гигиенических навыков
12.25-12.30	Гигиенические процедуры.
12.30-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00—15.30	Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры
15.30—15.45	Подготовка к полднику. Полдник
15.45—16.10	Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации. Игры, досуги, самостоятельная деятельность, общение по интересам и выбору детей
16.10 – 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка.
17.30	Уход детей домой

#### **тёплый период года**

Время	Режимные моменты
7.30—8.15	Утренний прием и осмотр детей, игровая деятельность, индивидуальная работа
8.15-8.25	Утренняя гимнастика
8.25-8.35	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку
8.35—9.00	Завтрак
9.00 — 10.00	Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)
10.00 - 10.10	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.10-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка



12.00—12.10	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду
12.10—12.40	Обед.
12.40-12.50	Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну
12.50-15.30	Дневной сон
15.30—15.50	Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры
15.50—16.00	Полдник
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, досуги, самостоятельная деятельность, общение по интересам и выбору детей
17.30	Уход детей домой

### Приложение №5 Учебный план

### Приложение №6 Расписание занятий

#### 3.7. Календарный план воспитательной работы

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

<b>Сентябрь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	1.1 сентября: День знаний	1-2 неделя
	2. Экскурсия по детскому саду.	
	3. Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?»	3-4 неделя
	4. Беседа: «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»	4 неделя
	5. Создание плакатов и подготовка поздравлений ко Дню дошкольного работника	4 неделя
	6. Праздник «День дошкольного работника»	
	7. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».	в течение месяца
	«У каждого человека должно быть интересное дело»	1 неделя
	«Почему все взрослые работают»	2 неделя
	«Труд в жизни человека»	3 неделя
<b>Духовно – нравственное направление</b>	1. Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?»	1-2 неделя
	2. Беседа: «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»	3-4 неделя
	8 сентября: Международный день распространения грамотности	4 неделя
		1 неделя
<b>Патриотическое</b>	1. Беседа «С чего начинается Родина?»	1- 2 неделя

<b>направление</b>	2.Познакомить детей с флагом Белгорода.	3 неделя
<b>Познавательное направление</b>	1.Путешествие по экологической тропе ДОУ Экскурсии в парк 2. Решение проблемных ситуаций: «что было бы, если...» (вырубили лес, исчезли птицы, не было бы воды и т.д.)	3-4 неделя
	1. Беседа «Я стану школьником». Посещение торжественной линейки, посвященной началу учебного года «День знаний»	1 неделя
	«Профессии в прошлом нашего края»	2 неделя
<b>Трудовое направление</b>	1.Беседа: «Почему родители ходят на работу?» 2.Праздник «День дошкольного работника»	3 неделя 4 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	Подвижные, дворовые игры, спортивные эстафеты	1-2 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1. ПДД. Д/ и «Наша улица» Дискуссия на тему «Чем опасен стоящий на проезжей части транспорт» П/и «Ориентирование» Рассматривание иллюстраций. Упражнения на макете. Закрепление с детьми их домашних адресов.	1 неделя
	2. Беседа по пожарной безопасности: Почему горят леса? Чтение художественной литературы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»</li> <li>• Е. Хоринская «Спичка-невеличка»</li> <li>• А. Шевченко «Как ловили уголька»</li> <li>• Л. Толстой «Пожарные собаки»</li> </ul> Загадки, пословицы, поговорки.	2 неделя
	3. Выставка детских рисунков по ПДД «Безопасность на дороге» Проведение дидактических игр: «Правила поведения или как я должен поступить»	2 неделя
	4.Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».	в течение месяца
<b>Эстетическое направление</b>	Создание плакатов и подготовка поздравлений ко Дню дошкольного работника Правила этикета.	4 неделя

### Октябрь

Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	1.1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки Разучивание стихотворений	1 неделя
	к празднику «День пожилого человека»	2 неделя

	<p>4 октября: День защиты животных 5 октября: День учителя 2. Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» 3.«День отца» 4. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».</p>	<p>3 неделя в течение месяца</p>
	<p>«Кто любит трудиться, тому без дела не сидится» «Когда продукт труда превращается в товар» «Ценность и украшение товара – это качество»</p>	<p>1 неделя 2 неделя 3 неделя</p>
<b>Духовно – нравственное направление</b>	<p>1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки Разучивание стихотворений к празднику «День пожилого человека» 3 октября: День защиты животных 5 октября: День учителя Выставка рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой» «День отца»</p>	<p>1 неделя       3 неделя</p>
<b>Патриотическое направление</b>	<p>14 октября: День флага Белгородской области Беседа «Моя родословная» Мини – проекты «Герб моей семьи»</p>	<p>2 неделя 3-4 неделя</p>
<b>Познавательное направление</b>	<p>1.Оформление стенда: «Красная книга Белгородской области» Викторина «Природа и я – верные друзья». Игра «Жизнь полная чудес». Изготовление поделок из природного материала. 2.Выставка поделок и рисунков «Дары Осени» 3.Праздник Осени 4.Подготовка и установка кормушек и скворечников, организация подкормки пернатых</p>	<p>1-2 неделя    3-4 неделя 4 неделя 3-4 неделя</p>
	<p>Экскурсии и целевые прогулки в школу: «Знакомство со зданием школы, спортивной площадкой»</p>	<p>1-2 неделя</p>
	<p>«Сельскохозяйственный труд людей в Белгородской области»</p>	<p>2 неделя</p>
<b>Трудовое направление</b>	<p>Трудовые поручения. Уборка на участке</p>	<p>1-4 неделя</p>
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	<p>1.Беседа: «Какой орган в организме самый главный?» Создание работ: «Где находятся наши органы?» 2.Беседы на тему «Что ты любишь?», «Моя любимая игрушка». Фотовыставка: «Играем дома» «Наши питомцы» 3.Подвижные, дворовые игры, спортивные эстафеты</p>	<p>1 неделя 2 неделя 1-4 неделя</p>
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	<p>1.ПДД. Беседа «Огонек безопасности» Дискуссии на темы «Как прейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющим дополнительные секции со стрелками», «В чём опасность движения пешехода по разрешённому сигналу светофора»</p>	<p>3 неделя</p>

	<p>Тир «Светофор» Изготовление макетов светофора. П/и «Светофор»</p> <p>2.«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД</p> <p>3. Беседа по пожарной безопасности: «Безопасный дом»</p> <p>Сюжетные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценировка «Кошкин дом»</li> <li>• Умелые пожарные</li> </ul> <p>Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».</p>	<p>4 неделя</p> <p>в течение месяца</p>
<b>Эстетическое направление</b>	<p>Выставка поделок и рисунков «Дары осени»</p> <p>Праздник Осени</p> <p>Правила этикета.</p>	<p>3-4 неделя</p> <p>4 неделя</p>

<b>Ноябрь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	<p>Акция «Шкатулка добрых дел»</p> <p>Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».</p>	<p>1 неделя</p> <p>в течение месяца</p>
	<p>«Менеджер - интересная профессия»</p> <p>«Продолжаем знакомиться с профессией менеджер»</p> <p>«Сколько заработал, столько и купил»</p>	<p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p>
	<p>День матери в России</p>	<p>4 неделя</p>
<b>Духовно – нравственное направление</b>		
<b>Патриотическое направление</b>	<p>4ноября: День народного единства</p> <p>Игра-путешествие по родному поселку «Поселок, в котором я живу»</p> <p>Оформление стендов, фото – альбомов «Памятники и достопримечательности родного поселка», «Великие люди Белгородской области»</p> <p>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации</p>	<p>1 неделя</p> <p>1 – 2 неделя</p> <p>4 неделя</p>
<b>Познавательное направление</b>	<p>Опыт «Свойства и качества дерева»,</p> <p>Опыт «Плывет – тонет»</p> <p>Создание коллекций «Семена», «Камни». «Ракушки».</p> <p>Инсценировка сказки «Теремок»</p> <p>Экскурсия в МБОУ ДО «Станция юных натуралистов»</p>	<p>3-4 неделя</p>
	<p>Экскурсия в школьную библиотеку «Книга – друг человека»</p>	<p>1-2 неделя</p>
<b>Трудовое направление</b>	<p>Наблюдение за трудом взрослых</p> <p>Сюжетно – ролевые игры «Больница», «Магазин». «Повар»</p>	<p>1 неделя</p>
	<p>«Детям о профессиях: кто делает молочные продукты?»</p>	<p>2 неделя</p>

<p><b>Физическое и оздоровительное направление</b> Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</p>	<p>1. Игровая ситуация «Как правильно чистить зубы» 2. Экскурсия в медицинский кабинет.</p>	<p>3 неделя 4 неделя</p>
<p>Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»</p>	<p>1. ПДД. Д/и «Угадай, какой знак» Чтение худ. произведений. Выполнение тематических заданий. Рассматривание книг, иллюстраций, плакатов с дорожными знаками. Соревнование среди детей «Кто больше знает дорожных знаков» Логическое упражнение «Чем одна картинка отличается от другой» 2. Беседа по пожарной безопасности: «Потенциальные опасности дома: на кухне, в спальне, в общей комнате». 3. Встречи с сотрудниками правоохранительных органов по темам: «Сущность терроризма», «Дисциплинированность и бдительность». 4. Тематический досуг: «Добрый и злой огонь» 5. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».</p>	<p>1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя в течение месяца</p>
<p><b>Эстетическое направление</b></p>	<p>Оформление групп к празднику «День народного единства» Оформление групп к празднику «День матери» Правила этикета.</p>	<p>1 неделя 4 неделя</p>

<b>Декабрь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<p><b>Социальное направление</b></p>	<p>1. Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М. 2. Оформление групп к Новому году «Зимняя сказка» 3. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».</p>	<p>1 – 2 неделя 3-4 неделя в течение месяца</p>
<p><b>Духовно – нравственное направление</b></p>	<p>«Хлеб - всему голова» «Труд – продукт»</p>	<p>1 неделя 2 неделя</p>
<p><b>Патриотическое направление</b></p>	<p>1. Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М. Беседа «Что за праздник Новый год?» Просмотр иллюстраций, презентаций «Зимние пейзажи»</p>	<p>1 – 2 неделя 3-4 неделя</p>

	Выставка творческих работ «Зимняя сказка». 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов; 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации	1 – 2 неделя
<b>Познавательное направление</b>	1. Подготовка к новогодним праздникам. 2. Украшение елочки. Новогодние утренники.	1-3 неделя 4 неделя
	Сюжетно-ролевая игра «Школа»	1 неделя
	«Профессии важные и нужные: КМА - кто там работает»	2 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Экскурсия Кто работает в детском саду?	2 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	Сюжетно-ролевая игра «Наши игры и игрушки». Чтение С.Маршак. «Из чего же сделаны наши девочки» Беседа «Я – мальчик, я – девочка»	1 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1. ПДД. Дискуссии на темы «Чем опасен медленно идущий транспорт», «Чем опасен транспорт, проехавший мимо вас» Д/и «теремок» П/и «Стоп» Наблюдение за трудом водителя Беседа о правилах езды на велосипеде. Чтение худ. произведений. Рассматривание транспортных средств, проезжающих мимо детского сада. 2. «Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД 3. Беседа по пожарной безопасности: «Скоро, скоро Новый год, к детям елочка придет» 4. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».	1-2 неделя  3 неделя 4 неделя в течение месяца
<b>Эстетическое направление</b>	8 декабря: Международный день художника Оформление групп к Новому году «Зимняя сказка» Выставка поделок «Зимняя сказка» Правила этикета.	1 неделя 3-4 неделя

<b>Январь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	1. Сюжетная игра «Волонтеры», Беседа «Кто такие волонтеры»	2 неделя
	2. Музыкальное развлечение «Пришла коляда, отворяй ворота!»	2 неделя
	3. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».	в течение месяца
	Лента времени «Мир профессий и труда	2 неделя

	Белогорья в прошлом и настоящем»	
<b>Духовно – нравственное направление</b>	Поделки из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»	3 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	Беседа: «Культура и традиции русского народа», «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	2-3 неделя
<b>Познавательное направление</b>	Лента времени «Мир профессий и труда Белогорья в прошлом и настоящем»	2 неделя
	Поделки из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»	3 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Изготовление поделок из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»	3 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль I. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1. Беседы: «Закаляйся круглый год» «Если хочешь быть здоров»	3 неделя
	Сюжетные игры: «Закаляем куклу Дашу» 2. День здоровья. Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся!»	4 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1. ПДД. П/и «Поехали» Предложить детям на макете обыграть правила пешеходов и водителей. Логическое упражнение «Определи безопасный путь» Выполнение тематических заданий. Игры со строительным материалом «Строим город» Беседа на тему «Как вести себя на улице» Чтение худ. произведений.	3 неделя
	2. Тематические беседы: «Военные профессии» «Установление уровней антитеррористической опасности – обеспечение безопасности личности, общества, государства», «Когда мамы нет дома» 3. Беседа по пожарной безопасности: «Если дома начался пожар?» 4. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».	4 неделя  в течение месяца
<b>Эстетическое направление</b>	Рождественская открытка (художественное творчество)	2 неделя
	Изготовление поделок из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей» Правила этикета.	3 неделя

<b>Февраль</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	Создание семейных плакатов «Это вкусно и полезно!» Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».	1 неделя  в течение месяца
	«Заводы нашего города»	1 неделя

	«Зачем нужна реклама»	2 неделя
<b>Духовно – нравственное направление</b>	Изготовление подарков папам ко Дню защитника Отечества	2 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	1. 8 февраля: День российской науки 2. 21 февраля: Международный день родного языка 3. Викторина «Что мы знаем о нашей Родине» «День защитников Отечества» 4. Музыкально-спортивный праздник, посвященный 23 февраля. 5. Выставка рисунков «Мой папа»	2 неделя 3 неделя 3 - 4 неделя
<b>Познавательное направление</b>	Беседа «Это вкусно и полезно!»	1 неделя
	Экскурсии и целевые прогулки в школу: Посещение спортивного зала, классов, библиотеки.	2 неделя
	«Папа может всё, что угодно!»	2 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Трудовые поручения. Фотовыставка «Есть такая профессия – родину защищать!»	1-4 неделя 4 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1. Чтение К. Чуковский Берестов. «Большая кукла» Загадки, пословицы Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Кукла Катя заболела», «Скорая помощь» «Аптека»	3 неделя
	2. Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню Защитника Отечества.	4 неделя
<i>Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1. ПДД. Д/и «Жесты регулировщика» Предложить детям складывать разрезные дорожные знаки. Рассматривание иллюстраций. Чтение худ. произведений. Упражнения на макете. 2. «Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД 3. Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню Защитника Отечества. 4. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».	2 неделя
		3 неделя
		4 неделя
		в течение месяца
<b>Эстетическое направление</b>	Оформление групп к празднику «День защитников Отечества» Оформление фотовыставки «Есть такая профессия – родину защищать!» Правила этикета.	4 неделя

<b>Март</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	Игровая ситуация «что делает мама?», «Где работает папа?», Беседа «Если добрый ты..» Развлечение «Масленица»	1-2 неделя



	Выставка рисунков «Цветы для мамы!» Праздник, посвященный дню 8 марта Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».	в течение месяца
	«Какой бывает реклама» «Кем и где делается реклама?»	1 неделя 2 неделя
<b>Духовно – нравственное направление</b>	Масленица 27 марта: Всемирный день театра	2 неделя 4 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	Игра – путешествие «Москва – столица России» 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;	1-2 неделя 3 неделя
<b>Познавательное направление</b>	Беседы: «Ветеринарная клиника», «Центр помощи животным, попавшим в трудную ситуацию» Всемирный день дикой природы – 3 марта. Акция «Берегите природу!» Акция «Сохраним первоцветы!»	1-2 неделя
	Сюжетно – ролевые игры «Учитель», «Соберем портфель»	3 неделя
	«Врач – человечная и нужная профессия»	2 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Чтение стихов «О профессиях»	4 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	1.Беседа: «В мире опасных предметов» Презентация: «Правила безопасности» Беседа «Как избежать неприятностей»	3 неделя
	2.Выставка рисунков по ПДД «Веселый Светофор»	4 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	1.Беседа по пожарной безопасности: «Что делать в случае пожара в детском саду?» Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опасные ситуации</li> <li>• В мире опасных предметов</li> <li>• Служба спасения: 01, 02, 03</li> <li>• Горит – не горит</li> <li>• Кому что нужно для работы?</li> <li>• Бывает – не бывает</li> </ul>	3 неделя
	2. ПДД. Дискуссия на тему «На каких дорогах остановки общественного транспорта опаснее – на узких или широких?» Рассмотрение иллюстраций, плакатов, книг. Решение практических заданий («Как вы поступите, если на рельсы упадет ваша книжка?» и т.д.) Обыгрывание игровых ситуаций.	4 неделя
	3. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет». Беседа: «Как вести себя с незнакомыми людьми»	в течение месяца
<b>Эстетическое направление</b>	Оформление групп к празднику «8 марта». 27 марта: Всемирный день театра Правила этикета.	1-2 неделя 4 неделя



	Экскурсии и целевые прогулки: В прачечную – знакомство с электроприборами 4. Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».	в течение месяца
<b>Эстетическое направление</b>	Подготовка к Международному дню птиц -1 апреля. Размещение кормушек и скворечников по территории детского сада. Выставка детского творчества «Космические просторы» Правила этикета.	1 неделя 2 неделя

<b>Май</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	Экскурсия в музей, детскую библиотеку Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».	3 неделя в течение месяца
	«Играем в рекламу»	3 неделя
<b>Духовно – нравственное направление</b>	Выставка рисунков и поделок «Пасхальный перезвон» Беседа «Книга – лучший друг». Правила обращения с книгой.	1 неделя 3 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	1 мая: Праздник Весны и Труда Рассматривание иллюстраций цикла «Расскажи детям о войне» Экскурсию к памятнику. Возложение цветов. Оформление «Окон Победы» Праздник «День Победы»	1-2 неделя
<b>Познавательное направление</b>	Украшение игровых участков «День нарядного участка» Рисование на асфальте «Зеленый сад»	3-4 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Трудовые поручения «Поливаем цветы» Трудовые поручения «Уборка на участке»	1-2 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	Праздник «День Победы» День здоровья Лепка «Испеку оладушки», «Угощение для подружки, дружка», «Витаминки» Коллективная работа по аппликации «Овощи и фрукты» Отгадывание загадок про овощи и фрукты: «Угадай что в волшебном мешочке»	2 неделя 3 неделя 4 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	ПДД. Д/и «перекрёсток» Моделирование перекрёстка. КВН по правилам дорожного движения. Дискуссии на темы «Чем опасны деревья, кусты, заборы, стоящие возле проезжей части?», «Как перейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющего дополнительную секцию со стрелкой?» Чтение худ.произведений. Прогулка к перекрёстку Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в	4 неделя          в течение месяца

	сети «Интернет».	
<b>Эстетическое направление</b>	Выставка рисунков и поделок «Пасхальный перезвон Оформление «Окон Победы» Оформление выставки рисунков «День Победы» Правила этикета.	1-2 неделя

<b>Июнь</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	Беседы о дружбе, друзьях. Чтение сказки «Теремок», «Игрушки» А.Барто; Прослушивание: «Песенка кота Леопольда», «Песенка друзей» С.Михалков; «Бременские музыканты» Братья Гримм. Развивающие игры «Что хорошего делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.; Наблюдения за поступками взрослых и детей; Разучивание стихов по теме. «День защиты детей» Рисование цветными мелками на асфальте «Счастливое детство» День добрых дел. Акция «Подарки для друзей» Праздник «Здравствуй лето, всё теплом согрето!» Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».	1 неделя
<b>Духовно – нравственное направление</b>	Беседы о дружбе, друзьях. Чтение сказки «Теремок», «Игрушки» А.Барто; Прослушивание: «Песенка кота Леопольда», «Песенка друзей» С.Михалков; «Бременские музыканты» Братья Гримм. Развивающие игры «Что хорошего делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и т.д.; Наблюдения за поступками взрослых и детей; Разучивание стихов по теме. «День защиты детей» Рисование цветными мелками на асфальте «Счастливое детство» День добрых дел. Акция «Подарки для друзей» Праздник «Здравствуй лето, всё теплом согрето!»	1 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	6 июня: День русского языка  «День России» Беседы: «Россия – Родина моя!», Рассматривание кукол, иллюстраций в национальных костюмах, символов России; Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей; Чтение художественной литературы по теме; разучивание стихотворений о России. Беседы о родном посёлке, его достопримечательностях. Беседа о природе	1 неделя  2 неделя

	<p>родного посёлка.  Рисование на асфальте «Мой дом – моя страна»  Музыкально-спортивное развлечение «Наша Родина - Россия».  22 июня: День памяти и скорби</p>	3неделя
<b>Познавательное направление</b>	<p>«<b>День рождения А.С. Пушкина</b>» - Беседы о А. С. Пушкине. Рассматривание книг. Чтение художественной литературы.  Раскрашивание изображений российского флага, национальных костюмов, декоративных росписей;  Чтение художественной литературы по теме; разучивание стихотворений о России;  Беседы по теме, отгадывание загадок;  Рассматривание карты России, Белгородской области, иллюстраций.  Продуктивная деятельность (лепка, аппликация, рисование по теме).</p>	1 неделя
	<p>«<b>День радуги</b>» - Чтение художественных произведений о радуге. Экспериментирование: образование радуги. Подвижные игры «Цветные автомобили», «Солнышко и дождик», «Встань на своё место». Дидактические игры «Соберём радугу», «Соберём цветик-семицветик». Рисование «Радуга». Выставка рисунков.</p>	2 неделя
	<p>«<b>День мыльных пузырей</b>» - Эксперимент «Изготовление мыльных пузырей». Игры с мыльными пузырями. Соревнование «Чей мыльный пузырь больше». Игра «Пузырь».  Творческая деятельность Рисование мыльных пузырей.</p>	3неделя
	<p>«<b>День песка</b>» - Беседы о песке, его свойствах. Организация построек из песка (песочные замки, фигурки из песка и т.д.)  Творческая деятельность Рисование на песке  «<b>День воды</b>» - Беседы о воде, её свойствах. Чтение стихов, потешек. Организация экспериментов, игр с водой.  Праздник мыльных пузырей.</p>	4 неделя
<b>Трудовое направление</b>	«День медицинского работника» – 19 июня	3неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	<p>Беседа о видах спорта.  Чтение художественной литературы.  Подвижные игры, эстафеты, соревнования.  Выставка рисунков «Мой любимый вид спорта»</p>	3неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	<p>«<b>Незнакомые люди на улице</b>»,  «<b>Один дома</b>»:  Беседы «Один дома», «Опасные ситуации дома», «Опасные предметы дома». Чтение рассказов, стихов. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры «Чрезвычайные ситуации дома»  «<b>Огонь - наш друг, огонь - наш враг</b>»: Беседы с</p>	3неделя

	<p>детьми «От чего бывает пожар», «Чем можно тушить огонь», «Огонь-опасная игра» и др. Знакомство с пословицами и поговорками.</p> <p><b>«Безопасная дорога»:</b> Беседа «Безопасность и дорога». Беседы о правилах безопасного поведения на улицах, о дорожных знаках, правилах поведения в транспорте. Чтение стихов по дорожному движению. Отгадывание загадок. Сюжетно-ролевая игра «Дорога».</p> <p><b>«Безопасность на природе».</b> «Чрезвычайные ситуации на прогулке»; <b>Беседа «Безопасность в детском саду»</b> Экскурсии в медицинский кабинет. Развлечение «Тропа безопасности»</p>	
<b>Эстетическое направление</b>	<p>Развивающие игры «Что хорошего делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций»</p> <p>Правила этикета.</p>	1 неделя

<b>Июль</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	<p>Беседа о празднике «День семьи, любви и верности». Рассказать детям, что символом этого праздника является «Белая ромашка». Рисование символа праздника.</p> <p>Беседы с детьми о том, в какие игры родители играли в детстве. «Дворовые игры»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Путешествие», «Поездка в отпуск».</p> <p>Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о семье, членах семьи.</p> <p>Мастерская (изготовление подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме).</p> <p>Выставка рисунков «Моя семья»</p> <p>Международный день друзей – 30 июля</p>	<p>1 неделя</p> <p>4 неделя</p>
<b>Духовно – нравственное направление</b>	<p>Беседа о празднике «День семьи, любви и верности». Рассказать детям, что символом этого праздника является «Белая ромашка». Рисование символа праздника.</p> <p>Беседы с детьми о том, в какие игры родители играли в детстве. «Дворовые игры»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Путешествие», «Поездка в отпуск».</p> <p>Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о семье, членах семьи.</p> <p>Мастерская (изготовление подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме).</p> <p>Выставка рисунков «Моя семья»</p> <p>Международный день друзей – 30 июля</p>	<p>1 неделя</p> <p>4 неделя</p>
<b>Патриотическое направление</b>	<p>Беседа «С чего начинается Родина?»;</p> <p>Чтение художественной литературы по теме;</p> <p>Рассматривание и обсуждение фотографий родного поселка;</p>	1 неделя

	Разучивание стихотворений, слушание и исполнение песен о Родине, членах семьи	
<b>Познавательное направление</b>	Наблюдения за природными явлениями; Рассматривание иллюстраций, картин по теме; Рассматривание иллюстраций «Природа родного края» Чтение художественной и познавательной литературы, разучивание стихов по теме; День экспериментов. День почты. Создание построек из песка «Песочная страна» 12 июля: День Прохоровского поля – Третьего ратного поля России	2 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Трудовые поручения Экскурсия в почтовое отделение Ровенького района в рамках праздника «День почты» - 10 июля с целью ознакомления с профессиями. Игровые ситуации на тему: «Учись трудиться, в жизни всё пригодится»	2 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	Отгадывание и составление загадок; хороводные игры, слушание песен; Художественное творчество под музыкальное сопровождение. Беседы с детьми «Закаляйся, если хочешь быть здоров».	2 неделя
<i>Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	<b>«Правила поведения на природе»:</b> Беседы о правилах поведения на природе (в лесу, парке, на лугу, у водоёма) и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила. <b>«Съедобное - несъедобное»:</b> Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Игра «Съедобное-несъедобное». Рассматривание иллюстраций. <b>«Правила поведения при общении с животными»:</b> Беседы о животных, о правилах поведения при встрече. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, отгадывание загадок. Развлечение «Безопасность на природе»	3 неделя
<b>Эстетическое направление</b>	Развлечение «В гостях у сказки» Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»	4 неделя

<b>Август</b>		
Направления воспитания	Содержание работы	Сроки
<b>Социальное направление</b>	Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера; Игры и эксперименты с водой, песком и пр.; Слушание, пение; Литературная викторина; Знакомство с русскими народными промыслами, бытом, культурой.	1 неделя

	Экскурсии в музей, детскую библиотеку, дом культуры Беседы о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов, в сети «Интернет».	
<b>Духовно – нравственное направление</b>	Литературная викторина; Знакомство с русскими народными промыслами, бытом, культурой. Экскурсии в музей, детскую библиотеку, дом культуры	1 неделя
<b>Патриотическое направление</b>	5 августа: День освобождения Белгорода от немецко-фашистских захватчиков  22 августа: День Государственного флага Российской Федерации  Чтение познавательной литературы; Рассказы воспитателя познавательного характера Беседа «Куклы России»	1 неделя  3 неделя  4 неделя
<b>Познавательное направление</b>	«День строителя»; «День физкультурника»: Беседа о летних видах спорта, спортсменах. Игра «Кто больше знает летних видов спорта». Рассмотрение иллюстраций, чтение художественной литературы о спорте. Подвижные игры «Сбей кеглю», «Кто быстрее до флажка» и др. Выставка рисунков «Лесная аптека» Беседы «Любимые игры и игрушки»	3 неделя
<b>Трудовое направление</b>	Трудовые поручения; «День строителя» -8 августа	1 неделя
<b>Физическое и оздоровительное направление</b> <i>Модуль 1. «Физическое развитие и основы здорового образа жизни»</i>	Беседа «Бережём своё здоровье» Подвижные игры, эстафеты, соревнования; День скакалки. Беседы, рассказы детей по теме «Витамины»; «Полезная и вредная еда»; Викторина «Разговор о правильном питании» Спортивная эстафета «Веселые старты» Чтение художественной литературы. Подвижные, дидактические, дворовые и другие игры 12 августа: День физкультурника	2 неделя
<i>Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»</i>	« <b>День солнца</b> » - Чтение художественных произведений о солнце. Наблюдение за солнцем на прогулке. Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Солнечные зайчики», «Найди свой цвет», «День – ночь». Рисование солнышка (нетрадиционными способами). Правила безопасности нахождения на солнце. « <b>День животных</b> »-Беседы «Дикие и домашние животные», Чтение, отгадывание загадок. Дидактические игры «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался» и др. Подвижные игры «У медведя во бору», «Волк и зайцы» и др. Правила поведения при встрече с	3 неделя



с 20.05.2024 по 31.05.2024	Здравствуй, лето.	Выставка детского творчества.
	животными. «День цветов» - Беседы о цветущих растениях. Чтение художественной литературы о цветах. Рисование «Мой любимый цветок». Дидактические игры «Собери букет» и др. Экскурсия на цветник. Уход за цветами на клумбе. «День воды» - Беседы о воде, о бережном отношении. Рассматривание водных пейзажей. Чтение художественной литературы о воде. Эксперимент с водой. Выставка рисунков «Лесная аптека»	
<b>Эстетическое направление</b>	Праздник Нептуна.	3 неделя
	«День российского кино» – 27 августа Праздник «До свидания, лето!»	4 неделя

Приложение №1

**Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год**

	<b>Сентябрь</b>	<b>Итоговые мероприятия</b>
с 01.09.2023 по 15.09.2023	До свидания лето, здравствуй детский сад . (День знаний).	День знаний. Экскурсия по детскому саду
с 18.09.2023 по 29.09.2023	Осень (сезонные изменения, в природе, одежде людей, на территории детского сада, овощи, фрукты).	Праздник осени, выставка детского творчества
	<b>Октябрь</b>	
с 02.10.2023 по 13.10.2023	Я в мире человек (Я вырасту здоровым).	День здоровья, выставка детского творчества
с 16.10.2023 по 31.10.2023	Мой дом, мой посёлок, моя страна, моя планета.	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
	<b>Ноябрь</b>	
с 01.11.2023 по 17.11.2023	Дружба, День народного единства.	Праздник День народного единства, выставка детского творчества
с 20.11.2023 по 30.11.2023	Кто, как готовится к зиме.	Выставка детского творчества
	<b>Декабрь</b>	
с 01.12.2023 по 15.12.2023	Зима (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада, зимние виды спорта).	Выставка детского творчества
с 18.12.2023 по	Новогодний калейдоскоп.	Новогодний утренник.

29.12.2023		
	<b>Январь</b>	
с 08.01.2024 по 19.01.2024	В гостях у сказки.	Развлечение «В гостях у сказки».
с 22.01.2024 по 31.01.2024	Зима. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества
	<b>Февраль</b>	
с 01.02.2024 по 16.02.2024	Зима. Дикие животные и птицы.	Выставка детского творчества
с 19.02.2024 по 29.02.2024	День защитника Отечества.	Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества.
	<b>Март</b>	
с 01.03.2024 по 15.03.2024	Международный женский день	Праздник 8 марта, выставка детского творчества.
с 18.03.2024 по 29.03.2024	Народная культура и традиции.	Выставка детского творчества, фольклорный праздник
	<b>Апрель</b>	
с 01.04.2024 по 12.04.2024	Весна (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада).	Выставка детского творчества, праздник весны.
с 15.04.2024 по 30.04.2024	Весна. Домашние животные и птицы.	Выставка детского творчества
	<b>Май</b>	
с 06.05.2024 по 17.05.2024	Весна. Дикие животные и птицы. (День Победы).	Праздник День Победы, выставка детского творчества

## Приложение №2

### Комплексно-тематическое планирование прогулки.

Время проведения	Тема и цель 1 -й недели		Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели
	1	2	3	4	5
Сентябрь	Тема	Наблюдение за погодой	Наблюдение за насекомыми, местами их скопления	Наблюдение за птицами	Наблюдение за небом
	Цель	Развивать умение самостоятельно находить первые признаки осени; устанавливать	Систематизировать представления о многообразии насекомых	Продолжить знакомство с многообразием птиц; расширять представления детей о	Формировать умение видеть красоту неба; развивать творческое воображение

		связи между изменениями в живой и неживой природе;		зимующих и перелётных птицах;	
Октябрь	Тема	Наблюдение за растениями на участке	Наблюдение за осадками	Наблюдение за ветром	Наблюдение за повадками птиц
	Цель	Познакомить с особенностями второго периода осени-золотой осенью; продолжать знакомство с многообразием растительного мира;	Расширять представления о предметах и явлениях природы, взаимосвязи природы и человека;	Уточнять и расширять знания о воздухе, о ветре;	Формировать представления об изменении образа жизни птиц осенью;
Ноябрь	Тема	Наблюдение за первыми заморозками	Наблюдение за тучами	Определение погоды по приметам	Наблюдение за птицами на кормушках
	Цель	Продолжить знакомство с многообразием природных явлений: изморозью, заморозками;	Расширять кругозор, представления о многообразии неживой природы;	Продолжать развивать умение устанавливать причинно-следственные связи;	Учить называть птиц, которые прилетают к кормушке, различать птиц по двум-трем характерным признакам
Декабрь	Тема	Наблюдение за солнцем	Наблюдение за снегом	Наблюдение за деревьями и кустарниками	Наблюдение за работой дворника
	Цель	Продолжать знакомство с объектами неживой природы;	Закреплять представление о снеге как особом состоянии воды.	Уточнить знания о расположении веток разных деревьев; учить определять названия деревьев и кустарников.	Прививать любовь к труду; учить ценить чужой труд.
Январь	Тема	Наблюдение за снегопадом	Рассматривание инея	Рассматривание узоров на окнах	Наблюдение за берёзой
	Цель	Учить выделять основные признаки зимы; закреплять представления о разных состояниях воды.	Учить замечать изменения, происходящие в природе; продолжить знакомство с зимними явлениями (вьюга, иней, снегопад и т.д.)	Расширять и обобщать знания о характерных явлениях зимней погоды.	Продолжать знакомство с деревом, ставшим символом России; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
Февраль	Тема	Наблюдение за образованием сосулек	Наблюдение за зимующими птицами у кормушек	Наблюдение за оттепелью	Наблюдение за солнцем

	Цель	Закреплять представления о снеге как особом состоянии воды; учить наблюдать за образованием сосулек.	Расширять представления о зимующих птицах у кормушек;	Закреплять представления о снеге как особом состоянии воды; развивать умение определять первые признаки весны.	Формировать элементарные представления об изменениях положения Земли относительно Солнца;
Март	Тема	Наблюдение за изменениями, происходящими в природе	Наблюдение за деревьями (почками)	Наблюдение за повадками птиц	Наблюдение за насекомыми
	Цель	Формировать представления о марте как о месяце пробуждения природы;	Учить устанавливать связь между состоянием растений и условиями погоды;	Продолжить расширение и уточнение знаний о птицах;	Систематизировать представления о многообразии насекомых;
Апрель	Тема	Наблюдение за воробьями	Наблюдение за солнцем	Наблюдение за одуванчиком	Наблюдение за майским жуком
	Цель	Формировать представления о знакомых птицах, условиях их жизни;	Формировать умение устанавливать связи между изменениями в природе и положением солнца;	Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений;	Систематизировать представления о многообразии насекомых;
Май	Тема	Наблюдение за цветущим абрикосовым деревом	Рассматривание бабочек	Наблюдение за птицами	Наблюдение за растениями
	Цель	Уточнять представления о растениях весной; расширять кругозор	Расширять знания о жизни насекомых	Закреплять умение узнавать птиц по внешнему виду, повадкам и по голосу;	Учить отличать сорняки от культурных растений.
Июнь	Тема	Наблюдение за небом	Наблюдение за многообразием насекомых	Наблюдение за дождевыми червями	Наблюдение за погодой
	Цель	Продолжить формирование эстетического отношения к окружающему миру;	Систематизировать представления о многообразии насекомых;	Продолжить знакомство с многообразием животного мира планеты;	Обобщать и систематизировать представления о летнем сезоне по основным существенным признакам;
Июль	Тема	Наблюдение за цветами после полива	Наблюдение за птицами	Наблюдение за небом	Наблюдение за песком

	Цель	Формировать представления о получении чистой воды;	Учить распознавать птиц: воробья, ворону, синицу; расширять знания о жизни птиц.	Формировать эстетическое отношение к окружающему миру;	Расширять знания о неживой природе;
Август	Тема	Наблюдение за ветром	Наблюдение за растениями на огороде	Наблюдение за улиткой	Наблюдение за сбором урожая
	Цель	Расширять представление о разнообразии ветров; развивать наблюдательность.	Уточнить представления о названиях, форме, вкусе, цвете овощей;	Познакомить с улиткой и стрекозой, их образом жизни;	Вызвать радость от результатов собственного труда; закреплять представления о том, как выращивать урожай.

Приложение №3

**Учебный план  
организованной образовательной деятельности  
в МБДОУ «Нагорьевский детский сад»  
(непосредственно-образовательная деятельность  
в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13  
от 15.05.2013 г.)  
на 2023-2024 учебный год**

	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Пн.</b>	<b>1. Познавательное развитие</b> (природа/ окружающий мир-1 р. неделю ) 9.00-9.20 <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> (рисование) 9.40-10.00 <b>3. Физическое развитие</b> ( физ. культура) на воздухе во 2 пол. дня 15.45-16.05	<b>1. Познавательное развитие</b> (природа/окружающий мир – 1 р. в неделю ) 9.00-9.25 <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> (рисование) 9.40-10.05 <b>3. Физическое развитие</b> ( физ. культура) на воздухе во 2 пол. дня 15.45-16.10	<b>1. Познавательное развитие</b> (природа/ окружающий мир – 1 р. в неделю ) 9.00-9.30 <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> (рисование.) 9.40-10.10 <b>3. Физическое развитие</b> (физ. культура) на воздухе во 2 пол. дня 15.45-16.15
<b>Вт.</b>	<b>1. Познавательное развитие</b> (Формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.20 <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> (музыка) 9.40 – 10.00 3.-----	<b>1. Познавательное развитие</b> (Формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.25 <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> (музыка) 9.40 – 10.05 <b>3. Художественно-эстетическое развитие</b> (рисование.) 15.45-16.10	<b>1. Познавательное развитие</b> (Формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.30 <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> (музыка) 9.40 – 10.10 <b>3. Художественно-эстетическое развитие</b> (рисование.) 15.45-16.15

<b>Ср.</b>	<b>1. Речевое развитие</b> (развитие речи) 9.00- 9.20 <b>2.-----</b>  <b>3. Физическое развитие</b> ( физ. культура) 2 пол. дня 15.45 – 16.05	<b>1. Речевое развитие</b> (развитие речи) 9.00- 9.25 2.-----  <b>3. Физическое развитие</b> ( физ. культура) 2 пол. дня 15.45 – 16.10	<b>1. Речевое развитие</b> (развитие речи) 9.00- 9.30 <b>2. Познавательное развитие</b> (Формирование элементарных математических представлений) 9.40- 10.10 <b>3. Физическое развитие</b> (физ. культура) 2 пол. дня 15.45 – 16.15
<b>Чт.</b>	<b>1.-----</b>  <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> ( музыка) 9.40-10.00	<b>1.Речевое развитие</b> (подготовка к обучению грамоте/чтение худ. литературы – 1р.в 2 нед. ) 9.00- 9.25 <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> ( музыка) 9.40-10.05 <b>3. Конструирование</b> 15.45-16.10	<b>1. Речевое развитие</b> (подготовка к обучению грамоте/чтение худ. литер.- 1 р. в 2 нед.) 9.00-9.30 <b>2. Художественно-эстетическое развитие</b> ( музыка) 9.40-10.10 <b>3. Конструирование</b> 15.45-16.15
<b>Пт.</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие</b> (лепка/аппликация) 9.00- 9.20 <b>2. Физическое развитие</b> ( физ. культура) 9.40-10.00	<b>1. Художественно-эстетическое развитие</b> (лепка/аппликация) 9.00- 9.25 <b>2. Физическое развитие</b> ( физ. культура) 9.40-10.05	<b>1. Художественно-эстетическое развитие</b> (лепка /аппликация) 9.00- 9.30 <b>2. Физическое развитие</b> ( физ. культура) 9.40-10.15 <b>3. Формирование основ безопасного поведения</b> (формирование основ здорового образа жизни) 15.45-16.15

### Календарно-тематическое планирование по финансовой грамотности

Месяц	Тема	Программное содержание
сентябрь	<b>Труд — продукт (товар)</b> 1. У каждого человека должно быть интересное дело	Цели: Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий, интерес к их деятельности. Воспитывать уважение к профессиям членов семьи ребёнка, гордость за их труд, профессиональные достижения. Подвести к пониманию того, что родители заботятся о материальном благополучии своей семьи и особенно детей. А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.62
сентябрь	2. Почему все взрослые работают	Цели: Воспитывать у детей уважение к результатам труда других людей, бережное отношение к вещам (игрушкам, книгам). А.Д. Шатова, «Тропинка в экономику», стр.63
сентябрь	3. Когда продукт труда превращается в товар	Цели: Воспитывать уважение к результатам труда людей, бережное отношение ко всему, что даётся детям для игр и других занятий. Подвести детей к пониманию того, что вещи должны жить долго и радовать людей.

		<p>Дать детям представление о том, как товар попадает к потребителю.</p> <p>А.Д. Шатова, «Тропинка в экономику», стр.63</p>
октябрь	4. Ценность и украшение товара — его качество	<p>Цели: Воспитывать уважительное отношение к результатам любого труда, вложенного в изготовление вещи часто не одним человеком, а многими людьми. Подвести детей к пониманию того, что товар бывает разного качества и в разных жизненных ситуациях людям необходимы вещи разного качества.</p> <p>А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.64</p>
октябрь	5. Менеджер — интересная профессия	<p>Цели: Познакомить детей с профессией менеджер. Воспитывать интерес и уважение к профессии менеджера, желание узнать о ней как можно больше.</p> <p>А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.65</p>
ноябрь	6. Продолжаем знакомиться с профессией менеджер	<p>Цели: Продолжать воспитывать интерес к профессии менеджер, уважительное отношение к людям этой профессии. Закреплять знания о данной профессии, полученные детьми в детском саду и во время бесед с родителями.</p> <p>А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.66</p>
ноябрь	7. Сколько заработал, столько и купил	<p>Цели: Учить детей делать покупки с учётом заработанных денег, формировать умение соотносить свои желания со своими возможностями в условиях игровой ситуации. Воспитывать усидчивость, старательность, аккуратность, желание достигать качественного результата. Пояснить, что только качественный товар имеет высокую цену. (стоимость).</p> <p>А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.68</p>
ноябрь	<p><b>Деньги, цена (стоимость)</b></p> <p>1. Что такое деньги?</p>	<p>Цели: Развивать представления детей о понятии «деньги», об их назначении, источнике происхождения (труд взрослых): деньги</p>

		зарабатывают, просто так их никто никому не даёт). А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.69
декабрь	2. Что такое цена?	Цели: Закреплять понятия «монеты», «купюры», «деньги». 2. Знакомить детей с понятиями «дорогой», «дешёвый», «цена товара», «ценник». А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.70
декабрь	3. Чем лучше качество, тем дороже вещь	Цели: Закреплять понятия «дорогой», «дешёвый»; понятие о том, что все товары имеют разную цену (стоимость). Подвести детей к пониманию взаимосвязи цены и качества товара (качественные товары стоят дорого). А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.70
декабрь	4. Откуда у людей берутся деньги	Цели: Обогащать знания детей о профессиях. Подвести детей к осознанию: чтобы у человека были деньги, ему нужно трудиться. А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.71
январь	5. Что было, когда не было денег	Цели: Обогащать знания детей о деньгах: познакомить их с краткой историей денег. Дать детям представление о понятии «заменители» денег (самые разнообразные предметы, товары, представляющие ценность для людей); о первых деньгах — монетах, бумажных деньгах; о понятии «бартер». А.Д. Шатова, «Тропинка в экономику», стр.71
январь	6. Что такое бюджет семьи?	Цели: Познакомить детей с понятием «бюджет семьи». Обогащать представления детей о бедных и богатых. А.Д. Шатова, «Тропинка в экономику» стр.72
февраль	7. Бюджет моей семьи	Закреплять понятие «бюджет семьи». Подвести детей к пониманию того, что у каждой семьи — свой доход. Расширять представление детей о богатых и бедных. Закреплять понятие «династия». А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.73



февраль	8. Экскурсия в ближайший магазин	Уточнять и закреплять понятия «цена», «ценник», «товары разной стоимости»; «касса», «кассир», «продавцы». Воспитывать доброе отношение к сверстникам: поделиться с друзьями — это хорошо. А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.74
февраль	9. Меценаты. Благотворительная деятельность	Цели: Познакомить детей с понятием «меценат». Расширять представления детей о богатстве, бедности, щедрости. Воспитывать в детях уважение к людям, занимающимся благотворительной деятельностью. А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.74
март	10. Деньги разных стран	Цели: Уточнить понятие «рубль», познакомить детей с понятиями «валюта», «иностранные деньги». Объяснить детям, почему необходимо менять деньги, если уезжаешь отдыхать в другую страну. Если у кого-то из родителей воспитанников есть альбом нумизмата, можно пригласить этих родителей в группу и попросить показать детям деньги разных стран. А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.76
март	11. Закрепление пройденного	Цели: Закреплять полученные экономические знания в разных видах деятельности. Воспитывать у детей желание качественно выполнять свою работу (только продукт высокого качества стоит дорого). Закреплять у детей понятия «покупка», «распродажа», «дорого», «дешево». А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.77
март	<b>Реклама: желания и возможности</b> 1. Зачем нужна реклама	Цели: Познакомить детей с понятием «реклама» — одним из средств информации о товарах и услугах, необходимых детям и взрослым для жизни. Вызвать у детей более глубокий, разносторонний интерес к рекламе, её назначению. 3. Определить имеющиеся у детей представления о рекламе А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.78
апрель	2. Какой бывает реклама	Цели: Расширять у детей представления о рекламе. Познакомить с новыми видами рекламы — щитовой и на транспорте. А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.79
апрель	3. Кем и где делается	Цели: Расширять

	реклама?	представления детей о рекламе Знакомить с понятиями «рекламоизготовитель», «рекламное агентство», профессиями людей, заказывающих и изготавливающих рекламу. Формировать у детей представление о честной и нечестной (необъективной) рекламе. А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.81
апрель	4. Уличная реклама	Цели: Продолжать знакомить детей с разными видами наружной рекламы. Воспитывать эстетическое отношение к месту своего проживания (к подъезду, дому, двору, улице, городу); подвести детей к осознанию необходимости соблюдать чистоту и порядок. А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.83
май	5. Работа с рекламными буклетами (детского содержания)	Цели: Закреплять понятия «рекламоизготовитель», «рекламораспространитель», «рекламодатель»: вся реклама делается для взрослых, даже реклама товаров для детей, так как деньги есть только у взрослых. Подвести детей к пониманию того, что прежде чем что-то купить, надо обязательно посоветоваться с родителями о целесообразности покупки: нужна ли эта вещь, достаточно ли у родителей денег, чтобы купить понравившуюся игрушку сразу, или надо накопить средства для её приобретения А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.84
май	6. «Если бы у меня было собственное дело...»	Цели: Закрепить представления детей о назначении рекламы. Развивать у детей творческое воображение, интерес к рекламной деятельности. А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.85
май	7. Играем в рекламу	Закреплять представления детей о назначении

		рекламы. 2. Развивать у детей творческое воображение. А.Д. Шатова «Тропинка в экономику», стр.86
--	--	---

#### Приложение № 4

#### План взаимодействия с родителями на 2023-2024 учебный год

№	Форма работы. Содержание	Цели	Сроки проведения
1	Совместные мероприятия Родительское собрание «Старший дошкольный возраст. Какой он?» Организация конкурса поделок из овощей и фруктов «Что нам осень подарила»	Познакомить родителей с задачами на год, вспомнить возрастные особенности детей Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений. Развивать творчество у родителей	сентябрь
2	Стендовые консультации «Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?».	Психолог –педагогическое просвещение родителей	
3	Консультация «Особенности разработки исследовательских проектов» <i>Взаимодействие с родителями:</i> Творческая мастерская «Создаем флаг и герб нашей группы» Индивидуальные консультации «Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой», «Ребёнок и компьютер».	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
1	Совместные мероприятия Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенний коллаж»	Привлечь внимание родителей к нравственно-патриотическому воспитанию детей различными методами и способами, улучшение детско-родительских отношений. Развивать творчество у родителей	Октябрь

2	Стендовые консультации «Особенности речи детей 5-6 лет», «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге», «Развиваем речь во время прогулки»	Психолого–педагогическое просвещение родителей	
3	Индивидуальные консультации «Роль семьи в воспитании детей»,	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
1	Праздник к Дню матери Выставка детских работ: «Мой цветочек, мамочка, для тебя родная».	Воспитание у детей любви к маме, приобщение родителей к жизни детского сада.	Ноябрь
2	Стендовые консультации «Учим математику дома» «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома».	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
3	Игра недели «Игровые упражнения на развитие мелкой моторики».	Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	
1	Совместные мероприятия Познавательно – творческий проект «Ёлочка зелёная в гости к нам пришла» Праздник «Новогодний карнавал».	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, Деятельность по реализации детско-взрослого проекта.	Декабрь
2	Стендовые консультации «Как с пользой провести новогодние праздники» папка-передвижка «Безопасность детей в новогодние каникулы»	Педагогическое просвещение родителей в вопросе охраны жизни детей	
3	Советы Айболита «Профилактика гриппа и ОРВИ»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	
1	Совместное мероприятие Праздник «Зимние колядки».	Дать родителям знания о разнообразии игр детей 5–6 лет, рекомендации по организации игровой среды дома. Привлечь родителей к воспитательно-образовательному процессу. Развивать творчество у родителей,	Январь
2	«Советы Айболита Профилактика детского травматизма». «Здоровье детей зимой»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	
3	Индивидуальные консультации «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку», «Повышенная двигательная активность. Что делать?»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
1	Совместные мероприятия Фотогазета: «Мой папа».	Приобщать родителей к совместному творчеству с детьми, к передаче детям	Февраль

		семейного опыта	
2	Стендовые консультации «Сюжетно - ролевые игры в жизни ребёнка», «Воспитание ребёнка - роль отца»	Оказать помощь отцам в некоторых аспектах воспитания детей	
3	Индивидуальные консультации «Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана». «Как снять эмоциональное напряжение у детей»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
1	Совместные мероприятия Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя».	Ролевое участие родителей в праздничных постановках.	Март
2	Советы Айболита «Как предупредить весенний авитаминоз», «Витаминотерапия»	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	
3	Индивидуальные консультации «Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в ваших руках»	Рекомендации по организации прогулок на свежем воздухе	
1	Совместные мероприятия «День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок «Наши скворечники»	Объединить воспитывающих взрослых общей досуговой деятельностью. Привлечь родителей к проведению тематической выставки совместных поделок. Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых.	Апрель
2	Стендовые консультации «Активность ребёнка - залог его здоровья», «Физическое воспитание ребёнка в семье»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
3	Индивидуальные консультации «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
1	Праздник День Победы Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»	Объединять детей и воспитывающих взрослых общим делом; закладывать у детей основы доброты, нравственности Ролевое участие родителей в праздничном концерте	Май
2	Стендовые консультации «Чем заняться детям летом?» «Ядовитые растения нашего края»	Способствовать правильному экологическому воспитанию в семье	
3	Советы Айболита «Тепловой и солнечный удар» «Внимание - клещи»	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	

1	Беседа «Режим дня в детском саду на летний период.»	Ознакомить родителей с режимом дня на летний оздоровительный период	Июнь
2	Консультация «Лето красное – для здоровья прекрасного».	Познакомить родителей с тем, как можно укрепить здоровье ребенка в летний период.	
1	Консультации «Отдых с ребенком летом». «Первая помощь при солнечном ударе».	Дать родителям рекомендации по поводу благоприятного отдыха ребенка в летний период. Напомнить о правилах первой помощи при солнечном ударе.	Июль
2	Беседы о поведении детей около водоемов, в лесу. Примерные рекомендации по закаливанию детей в летний период.	Напомнить родителям правила поведения в природе. Дать рекомендации по закаливанию детей.	
1	Беседа о противопожарной безопасности. Беседы о детском травматизме, укусах ядовитых насекомых, о солнечном и тепловом ударе	Напомнить родителям правила безопасности.	Август